

**PRZEDMIOTOWE ZASADY
OCENIANIA
EDUKACJA Wczesnoszkolna**

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. W edukacji wczesnoszkolnej ocenianiu podlegają:

- a) osiągnięcia edukacyjne – polegające na rozpoznawaniu przez nauczycieli poziomu opanowania przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej kształcenia ogólnego dla I etapu edukacyjnego, realizowanego programu nauczania oraz dokonanych postępów,
- b) zachowanie – rozpoznawanie poziomu respektowania przez ucznia zasad współżycia społecznego, norm etycznych oraz obowiązków ucznia określonych w statucie szkoły.

2. Podstawę oceniania stanowi:

- a) gromadzenie i analizowanie informacji o postępach poznawczych, psychomotorycznych oraz reakcjach emocjonalnych ucznia,
- b) rozpoznawanie i określanie indywidualnych potrzeb edukacyjnych ucznia,
- c) systematyczna obserwacja ucznia w różnorodnych sytuacjach, ujawniających jego predyspozycje, zainteresowania, trudności, zachowania i postawy,
- d) diagnozowanie osiągnięć edukacyjnych,
- e) sprawdzanie wiadomości i umiejętności – efektów realizacji programu nauczania.

3. Ocenianie ma na celu:

- a) Poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i zachowaniu oraz postępach w tym zakresie,
- b) udzielanie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazywanie informacji o tym, co wykonał poprawnie, co osiągnął oraz wskazówki, co powinien poprawić, udoskonalić, nad czym jeszcze popracować,
- c) udzielanie wskazówek do samodzielnego planowania własnego rozwoju,
- d) motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce i zachowaniu,
- e) dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w uczeniu się oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia,

- f) umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji metod pracy dydaktyczno-wychowawczej.
4. Analizując i oceniając postępy edukacyjne i zachowanie ucznia należy uwzględnić jego indywidualne możliwości psychofizyczne i potrzeby rozwojowe i edukacyjne, należy także brać pod uwagę wysiłek i wytrwałość w dążeniu do celu, wywiązywanie się z obowiązków ucznia i wynikających ze specyfiki zajęć, zaangażowanie, systematyczność.
5. Ocena ma charakter jawny dla ucznia i jego rodziców.
6. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych ucznia:
- a) prace pisemne:
- sprawdziany,
 - testy osiągnięć i testy kompetencji,
 - kartkówki,
 - dyktanda,
 - wypowiedzi pisemne,
 - zeszyty i zeszyty ćwiczeń ucznia,
 - zadania domowe,
 - karty pracy,
 - prace długoterminowe;
- b) wypowiedzi ustne:
- odpowiedzi i wypowiedzi na lekcji,
 - samodzielne przygotowanie elementów lekcji,
 - referaty,
- c) wytwory pracy ucznia,
- d) umiejętności, działania, sprawdziany praktyczne,
- e) obserwacja ucznia,
- f) samokontrola,
- g) projekty grupowe,
- h) wyniki pracy w grupach,

- i) samodzielnie wykonywane inne prace,
- j) aktywność podczas zajęć i poza lekcjami,
- k) przygotowanie do uczestnictwa w lekcji.

7. Nauczyciel uzasadnia ocenę w sposób ustalony w § 133 statutu szkoły.
8. Sprawdzone i ocenione prace kontrolne oraz inne formy pisemnego sprawdzania wiadomości i umiejętności uczniów przedstawiane są do wglądu uczniom na zajęciach dydaktycznych. Ocena wpisywana jest do dziennika lekcyjnego.
9. Rodzice/ prawni opiekunowie mają prawo do uzyskiwania informacji o osiągnięciach edukacyjnych, wglądu w prace pisemne swoich dzieci na zebraniach ogólnych, podczas indywidualnych spotkań, a także innej ustalonej przez wychowawcę formie.

FORMY OCENIANIA

I. Ocena bieżąca

1. Do oceny bieżących postępów ucznia z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych stosuje się oceny zgodnie z ogólnymi kryteriami zawartymi w §134 ust.6 statutu szkoły, wyrażone w skali 1 – 6 w postaci cyfrowej, w pełnym brzmieniu lub skrócie:
 - stopień celujący (cel) – 6
 - stopień bardzo dobry (bdb) – 5
 - stopień dobry (db) – 4
 - stopień dostateczny (dst) – 3
 - stopień dopuszczający (dop) – 2
 - stopień niedostateczny (ndst) – 1
2. Bieżąca ocena wyrażona cyfrą wsparta jest w formie przyjętej przez nauczyciela oceną opisową, kartą/ zeszytem obserwacji, kartą osiągnięć edukacyjnych ucznia, znaczkami/ symbolami motywującymi lub komentarzem.

II. Bieżącą ocenę ucznia nauczyciel dokumentuje dokonując zapisów w dzienniku lekcyjnym, w zeszytach i zeszytach ćwiczeń, na kartach pracy i jeśli zachodzi potrzeba w zeszycie korespondencji.

III. Ocena śródroczna

1. Ocena śródroczna jest oceną opisową, ma charakter informacyjny, diagnostyczny i motywujący.
2. Ocena śródroczna przedstawiona jest w formie karty oceny opisowej ucznia, zawierającej informacje o zachowaniu, poziomie opanowania przez ucznia wiadomości i umiejętności, poziomie rozwoju emocjonalno-społecznego oraz zalecenia i wskazówki do dalszej pracy i sporządzona jest na podstawie zgromadzonych informacji o uczniu i jego osiągnięć edukacyjnych.
3. Karta oceny opisowej ucznia (zał. 1, 2, 3) może być modyfikowana przez nauczyciela w zależności od realizowanych treści programowych.

IV. Klasyfikacyjna ocena roczna

1. Roczna ocena klasyfikacyjna jest oceną opisową wyrażoną zdaniem, zawiera wartość informacyjną podsumowującą rzeczywiste osiągnięcia edukacyjne ucznia w danym roku szkolnym i jego zachowanie.
2. Ustala się jedną roczną ocenę klasyfikacyjną z obowiązkowych zajęć edukacyjnych oraz jedną roczną ocenę klasyfikacyjną zachowania na podstawie zgromadzonych przez cały rok szkolny informacji o uczniu, jego ocen bieżących i osiągnięć edukacyjnych.
3. Ocena roczna obejmuje opis osiągnięć edukacyjnych ucznia w szczególności w zakresie:
 - edukacja polonistyczna: mówienie, słuchanie, czytanie, pisanie, wypowiedanie się ustne i pisemne, gramatyka i ortografia;
 - edukacja matematyczna: pojęcie liczby naturalnej i jej zapis cyfrowy, opanowanie podstawowych działań arytmetycznych (dodawanie, odejmowanie, mnożenie, dzielenie) w opanowanym zakresie, rozwiązywanie i układanie zadań tekstowych, geometria i umiejętności praktyczne;
 - edukacja społeczna i przyrodnicza: wiedza o otaczającym środowisku społecznym i przyrodniczym, umiejętność dokonywania obserwacji i wyciągania wniosków;

- edukacja plastyczna i techniczna: wykorzystywanie różnych technik plastyczno-technicznych, estetyka i pomysłowość prac, wkładany wysiłek;
 - edukacja muzyczna: percepcja, ekspresja muzyki, rytmika, gra na instrumentach, zaangażowanie;
 - wychowanie fizyczne: sprawność motoryczna, gry i zabawy ruchowe, nauka pływania, systematyczność, zaangażowanie;
 - edukacja informatyczna: znajomość podstaw obsługi komputera, posługiwanie się wybranymi programami, wyszukiwanie i korzystanie z zasobów internetowych.
4. Ocena roczna na koniec każdego roku szkolnego jest wyrażona pisemnie na świadectwie szkolnymi dołączona lub wpisana do arkusza ocen.

OCENIANIE ZACHOWANIA

1. Ocena zachowania uwzględnia w szczególności:

- 1) wywiązywanie się z obowiązków ucznia;
- 2) postępowanie zgodne z dobrem społeczności szkolnej;
- 3) dbałość o honor i tradycje szkoły;
- 4) dbałość o piękno mowy ojczystej;
- 5) dbałość o bezpieczeństwo i zdrowie własne oraz innych osób;
- 6) godne, kulturalne zachowanie w szkole i poza nią;
- 7) okazywanie szacunku innym osobom.

2. Śródroczna i roczna ocena klasyfikacyjna zachowania jest oceną opisową wyrażoną w formie zdań.

3. W bieżącej ocenie zachowania stosuje się:

1) oceny wg następującej skali:

- wzorowe (wz);
- bardzo dobre (bdb);
- dobre (db);
- poprawne (pop);
- nieodpowiednie (ndp);
- naganne (ng),

2) znaki, symbole motywacyjne ustalone przez nauczyciela;

3) krótkie informacje dla rodziców;

4) systematyczne podsumowywanie zachowanie ucznia, a raz w miesiącu wpisywanie oceny do dziennika lekcyjnego.

4. Szczegółowe kryteria bieżącej oceny zachowania są zgodne z kryteriami zawartymi w § 140 ust.2 statutu szkoły, a w szczególności:

1) ocenę **wzorową** otrzymuje uczeń, którego zachowanie jest szczególnie przykładowe:

- zawsze systematycznie przygotowuje się do zajęć, odpowiedzialnie wywiązuje się z obowiązków, powierzonych zadań;
- aktywnie uczestniczy w zajęciach, w życiu klasy, szkoły, środowiska;
- wykazuje dużą inicjatywę i samodzielność;
- jest pracowity i wytrwały w dążeniu do wyznaczonych celów, wykorzystuje swe możliwości, rozwija zainteresowania i zdolności (np. poprzez wykonywanie dodatkowych zadań, udział w konkursach, kołach zainteresowań, zajęciach dodatkowych);
- zgodnie, aktywnie i twórczo współpracuje w zespole;
- jest koleżeński, prawdomówny, uczciwy i kulturalny, okazuje szacunek innym osobom, chętnie spieszy z pomocą;
- zawsze przestrzega ustalonych w klasie zasad, regulaminu szkolnego, dotrzymuje zawartych umów;
- panuje nad emocjami, radzi sobie z różnymi problemami życia codziennego, nie wywołuje konfliktów;
- dba o bezpieczeństwo swoje i innych, właściwie reaguje w sytuacjach zagrożenia;
- dba o piękno języka ojczystego, honor, tradycje i mienie szkoły;

- potrafi właściwie dokonać samooceny oraz ocenić zachowanie innych,

2) ocenę **bardzo dobrą** trzymuje uczeń, którego zachowanie jest przykładne:

- bardzo dobrze wywiązuje się z obowiązków szkolnych, przestrzega wymagań regulaminu szkolnego i ustalonych w klasie zasad, dotrzymuje umów;
- zachowuje się kulturalnie, używa form grzecznościowych wobec dorosłych i rówieśników;
- jest koleżeński, uczynny, prawdomówny okazuje szacunek innym osobom;
- potrafi współpracować w zespole, angażuje się w życie klasy i szkoły;
- zna zasady bezpieczeństwa i je przestrzega;
- dba o piękno języka ojczystego, honor, tradycje i mienie szkoły;
- właściwie ocenia zachowanie swoje i innych,

3) ocenę **dobrą** otrzymuje uczeń, którego zachowanie jest poprawne:

- dobrze wywiązuje się z obowiązków szkolnych i przestrzega wymagań regulaminu szkolnego i klasowego;
- bierze udział w pracach na rzecz szkoły i klasy;
- pozytywnie reaguje na uwagi dyrektora, nauczycieli i innych pracowników szkoły,
- wykazuje się właściwą kulturą osobistą, właściwym stosunkiem do nauczycieli, kolegów i pracowników szkoły;
- nie używa wulgaryzmów, nie stosuje agresji słownej i fizycznej;
- stara się przestrzegać przepisów bezpieczeństwa w szkole i poza nią, prawidłowo reaguje w sytuacjach zagrożenia;
- przestrzega zasad higieny osobistej i dba o estetykę wyglądu;
- dba o piękno języka ojczystego, honor, tradycje i mienie szkoły;
- ma właściwy stosunek do przyrody;
- próbuje ocenić własne zachowanie, widzi potrzebę poprawy niektórych zachowań;

4) ocenę **poprawną** otrzymuje uczeń, którego zachowanie budzi zastrzeżenia:

- sporadycznie lekceważy naukę i inne obowiązki szkolne, nie zawsze dotrzymuje umów;
- nie angażuje się w pracę na rzecz szkoły, klasy;
- zna formy grzecznościowe i zasady kulturalnego zachowania, ma jednak trudności z ich przestrzeganiem;
- zdarza się, że jest nieuczciwy w codziennym postępowaniu;
- poprawnie odnosi się do nauczycieli, uczniów i pracowników szkoły, na uwagi nauczyciela reaguje pozytywnie;

- nie przeszkadza innym podczas zajęć;
- nie wszczyna bójek i w nich nie uczestniczy;
- zdarza mu się łamać przepisy bezpieczeństwa w szkole i poza nią;
- nie dba o honor, tradycje i mienie szkoły;
- czasem używa wulgaryzmów i słów obraźliwych przy jednoczesnym wyrażeniu chęci naprawienia swojego błędu;
- czasem ma problemy z oceną własnego zachowania i opanowaniem emocji, niewłaściwie ocenia zachowanie innych.

5) ocenę **nieodpowiednią** otrzymuje uczeń, który nie przestrzega zasad obowiązujących w szkole:

- jest niezdyscyplinowany i arogancki, przeszkadza w prowadzeniu lekcji;
- często nie odrabia zadań domowych, nie przygotowuje się do lekcji;
- niszczy sprzęt szkolny i mienie społeczne;
- w sposób lekceważący odnosi się do nauczycieli, pracowników szkoły, rodziców, osób starszych;
- jest agresywny i arogancki w stosunku do rówieśników;
- lekceważy zawarte umowy i zobowiązania;
- często dopuszcza się kłamstwa;
- używa wulgarnych słów, obraźliwych gestów w szkole i poza nią;
- nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w szkole i poza nią (wycieczki, spacer, wyjazdy, zajęcia na basenie);
- lekceważy ustalone normy społeczne;
- lekceważy symbole i tradycje szkoły, zakłóca przebieg uroczystości szkolnych;
- nie podejmuje żadnych prób poprawy swojego zachowania,

6) Ocenę **naganną** otrzymuje uczeń, który nagminnie nie wywiązuje się z obowiązków szkolnych:

- nie przygotowuje się do lekcji, nie odrabia zajęć domowych;
- nie wykonuje poleceń nauczycieli;
- jest agresywny w stosunku do kolegów i pracowników szkoły;
- poprzez nieprzestrzeganie przepisów bezpieczeństwa w szkole i poza nią naraża zdrowie własne i innych;
- używa wulgarnego słownictwa;
- celowo niszczy mienie szkoły;
- wchodzi w konflikt z prawem;
- swoim zachowaniem w szkole i poza nią obraża honor szkoły i Ojczyzny;

– nie dostrzega potrzeby i nie przejawia chęci poprawy swego zachowania.

KRYTERIA OCENIANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH

I. Ocenianie testów, sprawdzianów, dyktand.

1. Przy ustalaniu ceny z prac pisemnych ucznia stosuje się następujące zasady przeliczania punktów na ocenę:

celujący – 100% i/lub zadanie dodatkowe (decyzja nauczyciela);

bardzo dobry – 85%-99%;

dobry – 70%-84%;

dostateczny – 50%-69%;

dopuszczający – 30%-49%;

niedostateczny – poniżej 30% możliwych do uzyskania punktów,

2. Zasady przeliczania punktów na ocenę przy ocenianiu prac uczniów mających obniżone kryteria oceniania:

celujący – 90% - 100%;

bardzo dobry – 71% - 89%;

dobry – 55% - 70%;

dostateczny – 40% - 54%;

dopuszczający – 20% - 39%;

niedostateczny – poniżej 19% możliwych do uzyskania punktów;

3. Każdy sprawdzian uczeń musi zaliczyć w formie i terminie uzgodnionym z nauczycielem – nie później jednak niż do dwóch tygodni od daty sprawdzianu lub powrotu do szkoły po czasowej nieobecności. W sytuacjach uzasadnionych nauczyciel może zwolnić ucznia z zaliczania zaległego sprawdzianu.
4. Kartkówka i sprawdzian muszą zostać zaliczone lub poprawione w formie ustalonej z nauczycielem – ustnie lub pisemnie.
5. Ocenianie dyktand i pisanie z pamięci:

Liczba błędów ortograficznych	Ocena
0	celujący
1	bardzo dobry
2 – 3	dobry
4 – 6	dostateczny
7 – 9	dopuszczający
powyżej 9	niedostateczny

Popełnienie literowych (np. brak litery lub jej elementu, przestawienie liter, zamiana liter) powoduje zmianę oceny.

6. Przy ocenianiu dyktand i pisanie z pamięci u dzieci ze stwierdzonym ryzykiem dysleksji należy brać pod uwagę zakres wyrazów podanych do utrwalenia.
7. Kryteria oceniania postępów edukacyjnych ucznia ze specyficznymi i specjalnymi potrzebami określone są w indywidualnym programie edukacyjno-terapeutycznym.

II. Ocenianie edukacji artystycznej i wychowania fizycznego

1. Przy ocenianiu edukacji artystycznej (plastycznej, technicznej i muzycznej) nauczyciel powinien brać pod uwagę:

- stopień indywidualnego zaangażowania ucznia;
- wysiłek włożony w wykonywaną pracę;
- samodzielność;
- predyspozycje ucznia;

2. Oceniając ucznia na zajęciach wychowania fizycznego, nauczyciel uwzględnia:

- stopień indywidualnego zaangażowania ucznia;
- wysiłek włożony w wykonywane ćwiczenie;
- samodzielność;
- predyspozycje i możliwości ucznia;
- systematyczny udział w zajęciach;
- aktywny udział w działaniach na rzecz sportu i kultury fizycznej;
- w przypadku zwolnienia ucznia z określonych ćwiczeń, nauczyciel stwarza możliwość wykazania się w innych formach sprawności, wiedzy, edukacji zdrowotnej.

SZCZEGÓŁOWE WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY
klasa 1

Wymagania podstawowe: *oceny dopuszczająca i dostateczna*

Wymagania ponadpodstawowe: *oceny dobra, bardzo dobra, celująca Uwaga dotycząca oceniania na każdym poziomie wymagań:*

Aby uzyskać kolejną, wyższą ocenę, uczeń musi opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.

Edukacja	Wymagania podstawowe			Wymagania ponadpodstawowe		
	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
EDUKACJA POLONISTYCZNA MÓWIENIE I SŁUCHANIE	-ma trudności ze słuchaniem wypowiedzi dzieci i nauczyciela - nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi komunikować swoich spostrzeżeń	-nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych -zwykle wymaga dodatkowych wyjaśnień ze strony nauczyciela -z pomocą nauczyciela komunikuje swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia, posiada ubogie słownictwo	-przeważnie słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych - czasami wymaga dodatkowych wyjaśnień ze strony nauczyciela - czasami nie panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się - komunikuje w prosty sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia - recytuje wiersze z pomocą nauczyciela	- uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, ale nie zawsze udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania - panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się - uczestniczy w rozmowie na określony temat, wypowiedzi są zrozumiałe - na pytania nauczyciela odpowiada prostymi zdaniami - systematycznie poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych - recytuje wiersze z pamięci	- uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi innych - wypowiada się samodzielnie rozbudowanymi zdaniami, które tworzą logiczną całość - wypowiada się na każdy temat zdaniami złożonymi, poprawnymi pod względem gramatycznym i stylistycznym	- zawsze uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów - zawsze wypowiada się na dany temat, stosuje bogate słownictwo, wypowiedzi są zrozumiałe oraz poprawne gramatycznie, stylistycznie i językowo - uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym oraz bierze aktywny udział w rozmowach inspirowanych literaturą

					- recytuje dłuższe teksty z pamięci	- recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją
CZYTANIE	- myli litery alfabetu lub ich nie rozpoznaje. - nie potrafi odczytywać nawet prostych wyrazów -nie podejmuje prób czytania	- zna niektóre litery alfabetu - bardzo wolno odczytuje proste wyrazy - czytając wyrazy często się myli - zniekształca głoski lub odgaduje wyrazy - tylko z pomocą nauczyciela czyta proste teksty - często nie potrafi opowiedzieć treści przeczytanego wcześniej tekstu, wymaga pomocy nauczyciela	- zna wszystkie litery alfabetu - czyta głoskując, lub techniką mieszaną - z nieznaczną pomocą nauczyciela czyta proste teksty - nie zawsze potrafi opowiedzieć treść przeczytanego wcześniej tekstu - czasem ma problem z odczytywaniem uproszczonych rysunków, znaków informacyjnych i napisów	- czyta zdaniami wyuczone, proste, krótkie teksty - częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst, - sprawnie odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy	- czyta zdaniami w dobrym tempie poznane wcześniej teksty, nie popełnia błędów - rozumie czytany tekst - bardzo dobrze potrafi opowiedzieć treść przeczytanego wcześniej tekstu - sprawnie odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy - często korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej	- interesuje się książkami i czytaniem, - czyta zdaniami nowe teksty, - czyta z właściwą intonacją, nie popełnia błędów - samodzielnie czyta lektury wskazane przez nauczyciela - zawsze potrafi opowiedzieć treść przeczytanego wcześniej tekstu - biegle i ze zrozumieniem odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy
PISANIE	-nie dba o estetykę pisania -nie przestrzega liniatury - nie potrafi odwzorować tekstu, pismo jest nie	- często nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma odwzorowując litery i cyfry nie mieści się w liniaturze	- nie zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma -poprawnie odtwarza kształt liter, lecz ma kłopoty z prawidłowym ich łączeniem	- zazwyczaj pisze czytelnie i estetycznie, mieści się w liniaturze - starannie prowadzi zeszyty - poprawnie przepisuje proste,	- dba o estetykę i poprawność graficzną pisma -poprawnie przepisuje tekst drukowany i pisany	- zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma, przestrzega zasad kaligrafii, właściwie rozmieszcza tekst na stronie.

	<p>czytelne</p> <ul style="list-style-type: none"> - nie potrafi ułożyć zdania nawet z pomocą nauczyciela - nie potrafi pisać z pamięci 	<ul style="list-style-type: none"> - odwzorowując tekst popełnia liczne błędy, opuszcza litery, sylaby - potrafi ułożyć i zapisać zdania tylko z pomocą nauczyciela, - ma trudności z pisaniem wyrazów z pamięci, popełnia dużo błędów 	<ul style="list-style-type: none"> - odwzorowując tekst popełnia błędy, opuszcza litery, elementy liter, znaki interpunkcyjne - ma trudności z poprawnym ułożeniem i zapisaniem zdania, - często popełnia błędy w układanych i zapisywanych wyrazach - pisząc z pamięci popełnia liczne błędy, ma wolne tempo pisania 	<p>krótkie zdania</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi samodzielnie układać i zapisywać proste, krótkie zdania, czasami popełnia błędy - pisze z pamięci wyrazy i zdania, czasami popełnia błędy - pisze ze słuchu poznane wyrazy 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie układa i zapisuje zdania - bez błędów pisze z pamięci - pisze ze słuchu zdanie - pisze z pamięci nielicznymi błędami 	<ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie przepisuje i pisze z pamięci zdania - samodzielnie układa i poprawnie zapisuje zdania - bezbłędnie pisze ze słuchu zdania w zakresie opanowanego słownictwa
KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE	<ul style="list-style-type: none"> - nie potrafi dzielić wyrazy na sylaby, głoski, litery - nie potrafi posługiwać się pojęciami: głoska, litera, wyraz, zdanie 	<ul style="list-style-type: none"> - nie zawsze poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu - nie zawsze poprawnie posługuje się pojęciami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi dzielić wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu - zazwyczaj posługuje się pojęciami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie 	<p>poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, oddziela wyrazy w zdaniu</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna i stosuje określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie 	<p>zna i poprawnie stosuje określenia:</p> <p>głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> - biegle posługuje się określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie
EDUKACJA MATEMATYCZNA Stosunki przestrzenne, cechy	<ul style="list-style-type: none"> - nie potrafi ustalić kierunków - nie potrafi numerować 	<ul style="list-style-type: none"> - często nieprawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób - popełnia błędy w numerowaniu, 	<ul style="list-style-type: none"> - nie zawsze prawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób - czasami popełnia błędy w numerowaniu, 	<ul style="list-style-type: none"> - zazwyczaj prawidłowo wyprowadza kierunki od siebie i innych osób - radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) w 	<ul style="list-style-type: none"> - wyprowadza kierunki od siebie i innych osób - układa obiekty (np. patyczki) w serie rosnące i malejące, 	<ul style="list-style-type: none"> - określa prawą i lewą stronę drugiej osoby, stojącej tyłem i przodem - bezbłędnie ustala równoliczność mimo

wielkościowe	<ul style="list-style-type: none"> - nie potrafi klasyfikować obiektów - nie potrafi układać obiektów w serie rosnące i malejące 	klasyfikowaniu obiektów <ul style="list-style-type: none"> - klasyfikuje obiekty tylko z pomocą nauczyciela - słabo radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) w serie rosnące i malejące 	klasyfikowaniu obiektów <ul style="list-style-type: none"> - z pomocą dąży do wykonania zadania - z pomocą radzi sobie z układaniem obiektów (np. patyczków) w serie rosnące i malejące 	serie rosnące i malejące, zazwyczaj prawidłowo numeruje je <ul style="list-style-type: none"> - klasyfikuje obiekty - w miarę sprawnie liczy obiekty - zazwyczaj prawidłowo ustala równoliczność zbiorów 	prawidłowo numeruje je, klasyfikuje obiekty <ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie ustala równoliczność zbiorów - dostrzega symetrię, sprawnie liczy obiekty 	obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach <ul style="list-style-type: none"> - zawsze dąży do wykonania zadania
Liczenie, rozwiązywanie zadań	<ul style="list-style-type: none"> - nie potrafi ustalić równoliczności zbiorów - ma trudności z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 10, nawet na konkretach, - nawet z pomocą nauczyciela nie rozwiązuje manipulacyjnie prostych zadań matematycznych - nie rozpoznaje podstawowych figury 	<ul style="list-style-type: none"> - z błędami ustala równoliczność zbiorów - dodaje i odejmuje w zakresie 10, w wolnym tempie, na konkretach, z pomocą nauczyciela - porównuje liczby z użyciem znaków „<, >, =” czasami popełnia błędy - tylko przy pomocy nauczyciela rozwiązuje manipulacyjnie proste zadania matematyczne - rozpoznaje podstawowe figury geometryczne z pomocą 	<ul style="list-style-type: none"> - radzi sobie w liczeniu elementów -z trudnością ustala równoliczność zbiorów -radzi sobie z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 10 - rozwiązuje proste zadania tekstowe z pomocą nauczyciela - rozpoznaje podstawowe figury geometryczne 	<ul style="list-style-type: none"> - sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci lub na konkretach w zakresie 10 - radzi sobie z dodawaniem i odejmowaniem w zakresie 20, poprawnie zapisuje te działania - rozwiązuje proste zadania matematyczne wyrażone w konkretnych sytuacjach, na rysunkach 	<ul style="list-style-type: none"> - sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20 - rozwiązuje proste zadania tekstowe - potrafi sprawnie dokonać analizy zadania tekstowego - dostrzega problem matematyczny i ma pomysł jak go rozwiązać 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie wyznacza sumy i różnice - sprawnie i bezbłędnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 - analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe - układa zadania tekstowe do ilustracji, formuły matematycznej - rozwiązuje proste zadania na porównywanie różnicowe

<p>Wiadomości praktyczne</p>	<ul style="list-style-type: none"> - nie potrafi nazywać dni tygodnia i miesięcy w roku - nie potrafi korzystać z kalendarza - nie potrafi odczytywać godzin na zegarze - nie mierzy długości nie rozpoznaje monet 	<p>nauczyciela</p> <ul style="list-style-type: none"> - tylko z pomocą nauczyciela nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku orientuje się, do czego służy kalendarz, lecz nie potrafi z niego korzystać -nieprawidłowo odczytuje godziny na zegarze - mierzy długości, posługując się linijką tylko z pomocą nauczyciela - słabo rozpoznaje będące w obiegu monety 	<ul style="list-style-type: none"> - myli dni w tygodniu i miesiące w roku - orientuje się, do czego służy kalendarz, lecz nie zawsze potrafi z niego korzystać - popełnia błędy w czasie odczytywania pełnych godzin zegarowych - mierzy długości, posługując się linijką - robi błędy w zapisach pomiarów - myli będące w obiegu monety 	<ul style="list-style-type: none"> - nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku, korzysta z kalendarza - odczytuje pełne godziny na zegarze - zazwyczaj prawidłowo mierzy, waży przedmioty - w miarę zna będące w obiegu monety - i banknot o wartości 10 zł 	<ul style="list-style-type: none"> - odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze - określa czas za pomocą zegara i kalendarza - zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł i 20 zł 	<ul style="list-style-type: none"> - sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami z zakresu pór roku, miesięcy i dni tygodnia - zna poznane jednostki miar i zawsze bezbłędnie je stosuje - prawidłowo i samodzielnie dokonuje obliczeń pieniężnych - rozwiązuje i samodzielnie układa proste zadania tekstowe
<p>EDUKACJA PRZYRODNICZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - nie orientuje się w środowisku przyrodniczym - nie rozpoznaje poznanych gatunków roślin i zwierząt - nie zna pór roku - nie zna numerów alarmowych 	<ul style="list-style-type: none"> - posiada niewielką wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym - z pomocą nauczyciela rozpoznaje poznane gatunki roślin i zwierząt - nie rozumie potrzeby ochrony środowiska - nie nazywa zjawisk atmosferycznych 	<ul style="list-style-type: none"> - posiada podstawową wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym - rozpoznaje niektóre rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach typowych (las, park, pole uprawne) - słabo orientuje się w ochronie środowiska - zna niektóre formy 	<ul style="list-style-type: none"> - posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym - rozpoznaje wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach - zna podstawowe formy ochrony środowiska przyrodniczego - potrafi zaobserwować zmiany zachodzące 	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa wybrane gatunki roślin i zwierząt - potrafi zaobserwować zmiany zachodzące w przyrodzie -potrafi wymienić pory roku i je scharakteryzować -zna formy ochrony 	<ul style="list-style-type: none"> - posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym -zawsze szanuje otaczające środowisko przyrodnicze -nazywa wiele gatunków roślin i zwierząt, zna ich potrzeby życiowe, wie jaki pożytek

		<p>- z pomocą nauczyciela wymienia numery alarmowe</p>	<p>Środowiska przyrodnicze</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi wymienić nazwy poznanych warzyw i kwiatów - zna pory roku, ale nie potrafi je scharakteryzować - wyjaśnia niektóre zjawiska atmosferyczne - wie o niektórych zagrożeniach ze strony zwierząt - zna numery alarmowe 	<p>w przyrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi wymienić pory roku i je krótko scharakteryzować - zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych i wie jak zachować się w niebezpiecznej sytuacji - zna zagrożenia ze strony zwierząt i wie jak zachować się w sytuacji zagrożenia - wie co mówi osoba zapowiadająca pogodę i stosuje się do podanych informacji o pogodzie - zna numery alarmowe i potrafi wezwać pomoc 	<p>Środowiska naturalnego</p> <ul style="list-style-type: none"> - szanuje przyrodę - zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka i zagrożenia ze strony zwierząt oraz zjawisk przyrodniczych - nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla pór roku - wie jak zachować się w sytuacji pożaru - zna numery alarmowe i potrafi wezwać pomoc 	<p>przynoszą środowisku poszczególne gatunki</p> <ul style="list-style-type: none"> - podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody - prowadzi ciekawe obserwacje przyrodnicze - nazywa zjawiska atmosferyczne, określa zagrożenia mogące im towarzyszyć - prowadzi obserwacje pogodowe - wie w jaki sposób powstają zjawiska atmosferyczne np. deszcz, trzęsienie ziemi, powódź, pożar
--	--	--	---	--	--	--

<p>EDUKACJA SPOŁECZNA</p>	<p>- Uczeń słabo orientuje się w środowisku społecznym, - nie zna swojego adresu, - nie zna symboli narodowych, - nie okazuje szacunku innym osobom, - nie potrafi współpracować w grupie, - często wywołuje lub wchodzi w konflikty w kontaktach z rówieśnikami, - nie stosuje zasad bezpiecznego poruszania się w ruchu drogowym, - przejawia niechętny stosunek do obowiązków szkolnych.</p>	<p>Uczeń nie zawsze identyfikuje się z rodziną, klasą i narodem, - wymienia prawa i obowiązki z pomocą nauczyciela, - często nie wywiązuje się z obowiązków szkolnych, - zna, lecz nie zawsze stosuje zasady bycia dobrą koleżanką/dobrym kolegą, - nie zawsze szanuje cudzą własność, - częściowo zna swój adres, - jest nieuprzejmy, - myli symbole narodowe, - rzadko stosuje zasady bezpiecznego poruszania się w ruchu drogowym, - jest bierny w procesie lekcyjnym i niesystematyczny.</p>	<p>- Uczeń czasami nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych, - wymienia niektóre prawa i obowiązki, - wie, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia, stara się pamiętać o oddawaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich, - czasami jest uczynny i uprzejmy wobec innych, - często pomaga innym i potrafi dzielić się z potrzebującymi, - w miarę dobrze zna swój adres, - zapomina o zasadach obowiązujących w ruchu drogowym, - nie zawsze rzetelnie wywiązuje się z obowiązków.</p>	<p>-Uczeń wie, że warto być dobrym i pomagać potrzebującym, - stara się być prawdomówny, uczciwy i koleżeński, - zazwyczaj zgodnie współpracuje z innymi, - wie, że pożyczone rzeczy należy oddać, - zna obowiązki wynikające z przynależności do rodziny i klasy, - zna swój adres zamieszkania, - zna własne prawa i obowiązki, - na ogół stosuje w praktyce wiadomości i umiejętności dotyczące zachowania się w ruchu drogowym, - wykazuje sporadyczne odstępstwo od systematycznej pracy.</p>	<p>- Uczeń identyfikuje się z klasą, rodziną i jej tradycjami, - oddaje pożyczone rzeczy i ich nie niszczy, - zapisuje swój adres, - zna swoje prawa i obowiązki i stara się ich przestrzegać, - rozpoznaje symbole narodowe Polski i Unii Europejskiej, - pomaga innym i umie dzielić się z potrzebującymi, - zgodnie współpracuje z innymi, - stosuje w praktyce wiadomości i umiejętności dotyczące zachowania się w ruchu drogowym, - systematycznie wywiązuje się z podjętych obowiązków.</p>	<p>- Uczeń identyfikuje się z rodziną, klasą i narodem, - zna własne prawa i obowiązki, stara się przestrzegać ich i stosować w życiu codziennym, - nigdy nie zabiera cudzej własności bez pozwolenia, pamięta o oddawaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich, - zapisuje swój adres, - jest uprzejmy i uczynny wobec innych, - niesie pomoc potrzebującym, osobom starszym i niepełnosprawnym, - rozpoznaje symbole narodowe: herb, godło, flagę i hymn Polski oraz symbole Unii Europejskiej, - zawsze stosuje w praktyce wiadomości i umiejętności dotyczące zachowania się w ruchu drogowym, - systematycznie i rzetelnie wywiązuje się z podjętych obowiązków.</p>
----------------------------------	---	--	---	--	--	---

<p>EDUKACJA INFORMATYCZNA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - nie opanował umiejętności i wiedzy z zakresu podstawy programowej - nie stosuje zasad bezpiecznego korzystania z komputera -nie potrafi poprawnie uruchomić i zamknąć systemu 	<ul style="list-style-type: none"> - ma trudności w posługiwaniu się komputerem w podstawowym zakresie - wymaga stałego nadzoru i pomocy zarówno w korzystaniu z klawiatury jak i myszki - nie potrafi wykonać prostych rysunków -wymaga ciągłej pomocy i wsparcia ze strony nauczyciela - nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń płynących z korzystania z Internetu 	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym zakresie, korzysta z myszy i klawiatury - myli pojęcia związane z obsługą komputera oraz nazwy klawiszy - potrafi wykonać pod kierunkiem nauczyciela proste rysunki iniektóre zadania w edytorze tekstu - wie, jak trzeba korzystać z komputera, by nie narażać swojego zdrowia - kojarzy działanie komputera z oprogramowaniem 	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym zakresie, - korzysta z myszy i - posługuje się edytorem grafiki - tworzy proste dokumenty tekstowe - układa w logicznym porządku obrazki - potrafi wykonać prosty rysunek wykorzystując klawiatury klawisz Shift i inne narzędzia programu Paint 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie korzysta z klawiatury, myszy, - uruchamia programy bez pomocy nauczyciela - sprawnie posługuje się myszką -korzysta z jej prawego i lewego przycisku - prawidłowo posługujesię wybranymi programami i grami edukacyjnymi, korzysta z opcji w programach - wykonuje ciekawe rysunki za pomocą wybranego edytora graficznego np. Paint wie jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, - - stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera 	<ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie pracuje na komputerze, bez pomocy nauczyciela -włącza i wyłącza sprzęt, uruchamia i zamyka wskazane programy edukacyjne i gry -bardzo sprawnie posługuje się myszką i klawiaturą; -nazywa elementy estawu komputerowego - biegle obsługuje edytor grafiki - zna zasady bezpiecznego korzystania z komputera i stosuje je w praktyce, - wskazuje zagrożenia zdrowotne wynikające z ichnieprzestrzegania -samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu
--------------------------------------	---	---	---	---	---	--

<p>EDUKACJA TECHNICZNA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - nie zna zasad bezpiecznego poruszania się po drogach publicznych - nie zna telefonów alarmowych - niechętnie majsterkuje. - wykonane prace są nieestetyczne, niestaranne, niedokładne wymiarowo, - prace są nieukończone. 	<ul style="list-style-type: none"> - niechętnie majsterkuje. - wykonane prace są mało estetyczne, niestaranne, niedokładne wymiarowo, - często są nieukończone. - nie zna zasad bezpiecznego poruszania się po drogach publicznych 	<ul style="list-style-type: none"> - często nie zachowuje ładu i porządku w miejscu pracy. - zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych. - zna podstawowe urządzenia techniczne. - słabo zna zasady działania urządzeń domowych i nie zawsze potrafi się nimi posługiwać. - majsterkuje z pomocą nauczyciela. - wykonane prace są niezbyt staranne. - zna wybrane zasady poruszania się po drogach, ale nie potrafi się do nich stosować 	<ul style="list-style-type: none"> - zna wybrane zasady poruszania się po drogach - utrzymuje porządek w miejscu pracy - umie posługiwać się urządzeniami technicznymi codziennego użytku pod kierunkiem nauczyciela - prace wykonuje samodzielnie, tylko według podanego planu - zazwyczaj wykonane prace są staranne i estetyczne - myli telefony alarmowe 	<ul style="list-style-type: none"> - zawsze utrzymuje porządek w miejscu pracy. - wykazuje zainteresowanie urządzeniami technicznymi . - zna zasady działania urządzeń domowych. - prace wykonuje według podanego planu oraz własnego pomysłu - wykonane prace są staranne estetyczne i pomysłowe - zna telefony alarmowe 	<ul style="list-style-type: none"> - wykazuje pomysłowość w procesie tworzenia własnych konstrukcji technicznych. - konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu
---------------------------------------	--	---	--	--	---	---

<p>EDUKACJA PLASTYCZNA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - nie podejmuje pracy - niszczy swoją pracę - nie konstruuje prac z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu - nie utrzymuje ładu i porządku w miejscu pracy 	<ul style="list-style-type: none"> - tylko z pomocą nauczyciela organizuje swój warsztat pracy - niedokładnie wykonuje prace plastyczne - prace plastyczne wykonuje niestarannie i nieestetycznie - wykonuje prace plastyczne przeważnie niezwiązane z tematem - nie kończy rozpoczętej pracy 	<ul style="list-style-type: none"> - z niewielką pomocą organizuje swój warsztat pracy - wypowiada się w wybranych technikach na płaszczyźnie - posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura - ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką - z niewielką pomocą nauczyciela rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę - wykonuje prace mało estetyczne 	<ul style="list-style-type: none"> - ukierunkowany potrafi zorganizować swój warsztat pracy - stara się dokładnie wykonać prace plastyczne - wypowiada się w różnych technikach plastycznych na płaszczyźnie - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę 	<ul style="list-style-type: none"> - sprawnie organizuje warsztat własnej pracy - chętnie podejmuje działalność twórczą - ciekawie i estetycznie wykonuje prace plastyczne, są one bogate w szczegóły - ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę i wypowiada się na ich temat 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi dokładnie i sprawnie przygotować swój warsztat pracy - zawsze estetycznie i pomysłowo wykonuje prace plastyczne - potrafi w sposób twórczy wykonać pracę na określony temat - poszukuje oryginalnych rozwiązań plastycznych
-----------------------------------	--	--	---	---	--	--

<p>EDUKACJA MUZYCZNA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - nie potrafi wyrecytować fragmentu poznanej piosenki, -nie potrafi ich zaśpiewać - nie potrafi 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi wyrecytować fragmenty poznanych piosenek, lecz nie potrafi ich zaśpiewać 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi zaśpiewać lub wyrecytować fragmenty poznanych piosenek przy pomocy nauczyciela - potrafi 	<ul style="list-style-type: none"> - powtarza proste melodie, śpiewa piosenki - wykonuje śpiewanki i rymowanki 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi zaśpiewać poznane piosenki - potrafi ciekawie zilustrować ruchem 	<ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie odtwarza linię melodyczną poznanych piosenek - potrafi ciekawie
---------------------------------	--	--	---	--	---	---

	<p>samodzielnie zilustrować ruchem muzyki,</p> <ul style="list-style-type: none"> - nie wykonuje prostych śpiewanek i rymowanek - rzadko potrafi odtwarzać proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych - nie potrafi realizować prostych schematów rytmicznych (tataizacją, ruchem całego ciała) - niechętnie słucha muzyki 	<ul style="list-style-type: none"> - nie potrafi samodzielnie zilustrować ruchem muzyki, wymaga pomocy nauczyciela - wykonuje niektóre proste śpiewanki i rymowanki tematyczne tylko przy pomocy nauczyciela - rzadko potrafi odtwarzać proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych - często nie potrafi realizować prostych schematów rytmicznych (tataizacją, ruchem całego ciała) - niechętnie słucha muzyki - nie zawsze potrafi właściwie reagować na 	<p>zilustrować ruchem muzykę</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje hymn Polski - wykonuje niektóre proste śpiewanki i rymowanki tematyczne - nie zawsze potrafi odtwarzać proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych - czasami ma trudności z realizacją prostych schematów rytmicznych (tataizacją, ruchem całego ciała) - z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie) 	<ul style="list-style-type: none"> - odtwarza prosterytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych - wyraża nastrój i charakter muzyki płaśając i tańcząc - realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała) - wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie) - kulturalnie zachowuje się na koncercie oraz w trakcie śpiewania 	<p>muzykę</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykonuje śpiewanki i rymowanki tematyczne - świadomie i aktywnie słucha muzyki - potrafi właściwie reagować na zmianę tempa i dynamiki słuchanych utworów muzycznych - potrafi rozpoznać i nazwać niektóre znaki muzyczne - rozpoznaje poznane tańce narodowe 	<p>i pomysłowo zilustrować ruchem muzykę</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych - pomysłowo realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała) - świadomie i aktywnie słucha muzyki, potem wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie - rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów
--	---	--	--	--	---	--

<p>WYCHOWANIE FIZYCZNE</p>		<ul style="list-style-type: none"> - przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu - niechętnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne - niechętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych - często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas gier i zabaw - ma trudności z wykonywaniem ćwiczeń ruchowych określonych przez podstawę programową - bardzo często jest nieprzygotowany do zajęć (brak stroju) 	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu - chętnie, lecz niedokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne - czasami zapomina o zachowaniu bezpieczeństwa w czasie gier i zabaw - zdarza się, że jest nieprzygotowany do zajęć (brak stroju) - wykonuje ćwiczenia równoważne, czasami potrzebuje pomocy - z niewielką pomocą pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne - chwyta piłkę, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją - nie zawsze potrafi współdziałać w zespole 	<ul style="list-style-type: none"> - dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu - nie zawsze dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne - wykonuje ćwiczenia równoważne - pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne - zazwyczaj współdziała w zespole - uczestniczy w zespołowych grach i zabawach sportowych zgodnie z regułami - pamięta o zachowaniu bezpieczeństwa w czasie gier i zabaw 	<ul style="list-style-type: none"> - zawsze jest przygotowany do zajęć (ma strój) - aktywnie i z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych - chętnie i dokładnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne - przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas gier i zabaw - poprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne - pokonuje wyznaczone odległości marszem, biegiem, na czworakach 	<ul style="list-style-type: none"> - zawsze jest zdyscyplinowany i przygotowany do zajęć - jest sprawny ruchowo, interesuje się sportem - doskonale wykonuje ćwiczenia gimnastyczne - sprawnie uczestniczy w zajęciach ruchowych i grach sportowych - zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa - podczas gier i zabaw doskonale współpracuje - skacze przez skakankę - wykonuje skoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami - sprawnie pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne
-----------------------------------	--	---	---	---	---	--

SZCZEGÓŁOWE WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY
klasa 2

Wymagania podstawowe: oceny dopuszczająca i dostateczna

Wymagania ponadpodstawowe: oceny dobra, bardzo dobra, celująca

Uwaga dotycząca oceniania na każdym poziomie wymagań:

Aby uzyskać kolejną, wyższą ocenę, uczeń musi opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.

Edukacja	Wymagania podstawowe			Wymagania ponadpodstawowe		
	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
EDUKACJA POLONISTYCZNA Mówienie i słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> - nie odpowiada na pytania - nie słucha wypowiedzi innych osób 	<ul style="list-style-type: none"> - na pytania nauczyciela odpowiada pojedynczymi wyrazami, - nie skupia uwagi na wypowiedziach innych - najczęściej nie bierze udziału w rozmowach na dany temat - z trudem poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych - wygłasza teksty z pamięci z pomocą nauczyciela. 	<ul style="list-style-type: none"> - zwykle wymaga zachęty do udziału w rozmowach, - wypowiada się krótko zdaniami prostymi, często mało uporządkowanymi, - potrzebuje wskazówek i pomocy, popełnia błędy językowe i logiczne, - powoli poszerza zasób słownictwa - z pamięci wygłasza proste teksty, przy dłuższych wymaga pomocy nauczyciela, - czasami próbuje stosować odpowiednią intonację. 	<ul style="list-style-type: none"> - uczestniczy w rozmowie na określony temat - na pytania nauczyciela odpowiada prostymi zdaniami - umie poprawić swoje błędy językowe - dobiera właściwe formy komunikowania się - stosuje pauzy i odpowiednią intonację głosu; - czasami przejawia zainteresowanie literaturą - systematycznie poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych 	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiada się samodzielnie - rozbudowanymi zdaniami poprawnymi pod względem gramatycznym i stylistycznym, które tworzą logiczną całość - uważnie słucha wypowiedzi innych - uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym oraz bierze aktywny udział w rozmowach inspirowanych literaturą - recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją. 	<ul style="list-style-type: none"> - posiada bogaty zasób słownictwa, buduje kilkuzdaniowe wypowiedzi poprawne pod względem logicznym i gramatycznym - nadaje właściwą intonację zdaniom pytającym, oznajmującym i rozkazującym - słucha ze zrozumieniem wypowiedzi innych - korzysta z przekazanych informacji - prezentuje własne zdanie;

<p>Czytanie i praca z tekstem</p>	<p>- nie czyta tekstu</p>	<p>- czyta bardzo wolno, najczęściej głośkując krótkie, opanowane teksty - zniekształca dłuższe wyrazy, ma kłopoty w połączeniu ich w zdania - nie rozumie przeczytanego tekstu, - wymaga dodatkowych wyjaśnień nauczyciela</p>	<p>- czyta sylabami lub wyrazami, popełnia czasem błędy, nie potrafi jednak w sposób płynny połączyć wyrazy w zadania -rzadko stosuje znaki przestankowe, - w wolnym tempie czyta cicho tekst ze zrozumieniem, -nie zawsze potrafi odpowiedzieć na pytania związane z tekstem.</p>	<p>- czyta teksty poprawnie, a po wcześniejszym przygotowaniu płynnie i wyraziście - na ogół rozumie przeczytany tekst - zazwyczaj rozumie cicho przeczytany tekst -wskazuje w tekście potrzebne informacje i potrafi z nich skorzystać -odczytuje większość znaków informacyjnych.</p>	<p>- czyta tekst wyraziście, stosując znaki interpunkcyjne - samodzielnie czyta wybrane przez siebie książki i czasopisma -czyta cicho ze zrozumieniem; - korzysta ze słowników ortograficznych i encyklopedii - rozumie sens kodowania i dekodowania informacji - słucha w skupieniu czytanych utworów -interesuje się literaturą dla dzieci.</p>	<p>- czyta głośno, płynnie i wyraziście teksty o różnym stopniu trudności -samodzielnie wyszukuje informacje w encyklopediach i słownikach - potrafi czytać instrukcje i plany działania.</p>
<p>Pisanie</p>	<p>- myli lub nie rozpoznaje liter - nie mieści się w liniaturze - nie rozumie pojęć: głoska, litera, sylaba, wyraz,</p>	<p>- pisze nieczytelnie, - nie mieści się w liniaturze, odwraca litery; nie dostrzega potrzeby stosowania zasad Kaligrafii - przepisuje tekst,</p>	<p>- pisze mało estetycznie, nie zawsze przestrzega liniatury - zapisuje większość zdań z pamięci i ze słuchu popełniając błędy -zna , ale zazwyczaj nie stosuje zasad ortograficznych w zakresie opracowanego słownictwa</p>	<p>- zna zasady kaligrafii, -zazwyczaj dba o estetykę pisma, ale popełnia drobne błędy graficzne podczas Pisania -najczęściej pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu wyrazy i zdania w obrębie opracowanego słownictwa -wyróżnia zdania w</p>	<p>- podczas pisania przestrzega zasad kaligrafii -pisze czytelnie, poprawnie i kształtnie, prawidłowo łączy litery i rozmieszcza je w liniaturze - dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną - pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu opanowane</p>	<p>- samodzielnie układa i zapisuje teksty na określony temat - doskonale pisze z pamięci i ze słuchu, - redaguje pisma użytkowe -wzorcowo pisze pod względem kaligraficznym.</p>

Gramatyka	<p>- nie potrafi rozpoznawać części mowy</p> <p>- nie zna rodzajów zdań</p>	<p>popołniając liczne błędy ortograficzne i interpunkcyjne</p> <p>- z pamięci i ze słuchu pisze tylko proste wyrazy; nie zapamiętuje zasad pisowni ani ich nie stosuje</p> <p>- nie rozumie pojęć: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie</p> <p>- przy pomocy nauczyciela rozpoznaje części mowy i rodzaje zdań.</p>	<p>- nie potrafi samodzielnie ułożyć poprawnego pod względem językowym zdania pojedynczego.</p> <p>-nie zawsze rozpoznaje poznane części mowy oraz zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych</p>	<p>tekście; dostrzega różnice między głoską a literą</p> <p>- przy pisaniu popełnia błędy, które umie poprawić;</p> <p>- potrzebuje wskazówek nauczyciela przy redagowaniu i pisaniu kilkuzdaniowej wypowiedzi.</p> <p>- rozpoznaje rodzaje zdań, stosuje wielką literę na początku zdania; wskazuje poznane części mowy przy niewielkiej pomocy nauczyciela.</p>	<p>wyrazy i proste zdania;</p> <p>-samodzielnie układa i zapisuje swoje myśli w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi;</p> <p>- potrafi samodzielnie rozwinąć zdanie, opisać przedmiot; rozpoznaje i wskazuje części mowy, tworzy rodziny wyrazów.</p>	<p>- poznane części mowy samodzielnie rozpoznaje, nazywa i wyszukuje w tekście, rozpoznaje i nazywa rodzaje zdań.</p>
EDUKACJA MATEMATYCZNA Liczenie	<p>- nie potrafi dodawać i odejmować nawet z pomocą konkretów</p>	<p>- dodaje i odejmuje w zakresie 20 na konkretach, ale popełnia błędy</p> <p>- dodaje i odejmuje dziesiątkami w zakresie 100</p>	<p>- poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20, w tym z przekroczeniem progu dziesiątkowego</p> <p>-dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 100</p>	<p>- dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego</p> <p>- zna zapis liczb do 100 i radzi sobie z obliczeniem sum i</p>	<p>- sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego</p> <p>-sprawnie oblicza sumy i różnice w zakresie 100</p> <p>- oblicza działania z</p>	<p>- biegle dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100</p> <p>-oblicza działania z okienkami</p> <p>- sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 30</p> <p>- rozwiązuje, układa i przekształca</p>

<p>Wiadomości praktyczne</p>	<ul style="list-style-type: none"> - nie potrafi podawać i zapisywać dat - nie wykonuje obliczeń kalendarzowych - nie potrafi odczytywać wskazań zegara 	<ul style="list-style-type: none"> - wie, że dodawanie tych samych liczb można zastąpić mnożeniem -rozwiązuje zadania tekstowe tylko z pomocą nauczyciela. - mierzy za pomocą linijki i zapisuje wynik pomiaru często popełniając błędy - podaje i zapisuje daty jednym sposobem często popełniając błędy - wykonuje proste obliczenia kalendarzowe - odczytuje wskazania zegarów w systemie 12-godzinnym, często popełniając 	<ul style="list-style-type: none"> -oblicza niektóre przykłady mnożenia w zakresie 30, - rozwiązuje proste zadania tekstowe. - wykonuje obliczenia pieniężne w zakresie 100 zł popełniając błędy - mierzy za pomocą linijki i zapisuje wynik pomiaru -odczytuje i zapisuje w systemie rzymskim od I do XII popełniając błędy -podaje i zapisuje daty jednym sposobem wykonuje proste obliczenia kalendarzowe - odczytuje wskazania zegarów w systemach 12-godzinnych, posługuje się pojęciami: godzina, minuta. 	<p>różnic</p> <ul style="list-style-type: none"> - mnoży i dzieli w zakresie30 - samodzielnie rozwiązuje i układa proste zadania - posługuje się poznanymi jednostkami miar - rysuje figury geometryczne: - odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII; - podaje i zapisuje daty różnymi sposobami - wykonuje proste obliczenia kalendarzowe; - odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24- godzinnym, popełniając nieliczne błędy; - posługuje się 	<ul style="list-style-type: none"> okienkami; mnoży i dzieli w zakresie30 - samodzielnie rozwiązuje, przekształca i układa zadania z treścią, - wykonuje obliczenia dotyczące poznanych miar -wykonuje obliczenia kalendarzowe -odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24- godzinnym, -posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; -wykonuje obliczenia zegarowe, -wykorzystuje warcaby i gry logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego. 	<ul style="list-style-type: none"> zadania o różnym stopniu trudności. -posługuje się biegle wiadomościami praktycznymi - odczytuje wskazania zegara, mierzy, waży, liczy pieniądze, oblicza upływ czasu z użyciem jednostek. -mierzy temperaturę za pomocą termometru i odczytuje ją, -gra w szachy stosując i rozumiejąc poznane zasady, - rozwiązuje zadania problemowe
-------------------------------------	--	---	--	---	--	--

		błędy; posługuje się pojęciem godzina.		pojęciami: godzina, pół godziny, minuta; - wykonuje proste obliczenia zegarowe.		
EDUKACJA PRZYRODNICZA	- nie rozumie zachodzących w przyrodzie zjawisk i niechętnie obserwuje	- ma problemy z zastosowaniem zdobytej wiedzy w praktyce - zna nazwy kilku warzyw i owoców - myli elementy budowy kwiatu - słabo rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w wybranych środowiskach - z pomocą Wymienia kolejne pory roku - jest niesamodzielnie obserwowaniu zjawisk atmosferycznych - nie rozumie zjawisk ekologicznych	- posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym - dostrzega cykliczność pór roku - zna większość nazw warzyw i owoców uprawianych w Polsce - nazywa niektóre zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku - rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny i zwierzęta - wymienia elementy	potrafi obserwować przyrodę i wiązać przyczyny wybranych zjawisk ze skutkami - rozpoznaje owoce i warzywa uprawiane w Polsce - wie jakie warunki są niezbędne, aby rośliny i zwierzęta się prawidłowo rozwijały - rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych - zna sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku	- posiada bardzo dobrą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym - obserwuje i wypowiada się na temat zjawisk atmosferycznych - rozpoznaje i nazywa rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych - zna warunki konieczne rozwoju roślin i zwierząt oraz ich sposoby przystosowania do poszczególnych pór roku - szanuje i chroni otaczające środowisko przyrodnicze	- posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym - obserwuje i wypowiada się na temat zjawisk atmosferycznych - rozpoznaje i nazywa rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych - świetnie zna warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt oraz ich sposoby przystosowania do poszczególnych pór roku - zawsze szanuje i chroni otaczające środowisko

<p>EDUKACJA SPOŁECZNA</p>	<p>- uczeń słabo orientuje się w otaczającym środowisku społecznym, - często wchodzi w konflikty w kontaktach z</p>	<p>- uczeń wywołuje lub wchodzi w konflikty z rówieśnikami, - rzadko okazuje</p>	<p>krajobrazu swojej okolicy - słabo orientuje się w zagadnieniach ekologicznych - zna wybrane miasta, morze i rzeki Polski</p> <p>- uczeń czasami nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych, - zdarza się, że niegrzecznie zwraca</p>	<p>-zna wybrane elementy typowych krajobrazów Polski, -wie jakie zniszczenia przyrodzie powoduje człowiek i jak można przeciwdziałać</p> <p>- wie o istnieniu wybranych form ochrony przyrody</p> <p>- uczeń wie, że warto być dobrym i pomagać potrzebującym, - stara się być prawdomówny, uczciwy i koleżeński,</p>	<p>- rozpoznaje wybrane elementy typowych krajobrazów Polski i ich wpływ na warunki życia roślin i zwierząt</p> <p>- orientuje się jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt</p> <p>-zna zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka</p> <p>- wie, jakie znaczenie ma woda w życiu ludzi, roślin, zwierząt</p> <p>-wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, góry, morza, rzeki i wybrane miasta</p> <p>- uczeń zna swoje prawa i obowiązki i stara się ich przestrzegać, - jest prawdomówny, - potrafi oddać pożyczone rzeczy i nie</p>	<p>przyrodnicze</p> <p>- rozpoznaje wybrane elementy typowych krajobrazów Polski i ich wpływ na warunki życia roślin i zwierząt - wie jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin zwierząt -zna zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka</p> <p>- dokonuje obserwacji doświadczeń przyrodniczych - wie, jakie znaczenie ma woda w życiu ludzi, roślin, zwierząt</p> <p>-wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, góry, morza, rzeki i wybrane miasta</p> <p>- uczeń identyfikuje się z rodziną, klasą i narodem, - zna własne prawa i obowiązki, stara się przestrzegać ich i stosować w życiu codziennym, - zapisuje swój</p>
----------------------------------	---	--	--	--	--	---

	<p>rówieśnikami, - nie okazuje szacunku innym osobom, - nie identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami, klasą i narodem, - nie widzi potrzeby pomagać innym, - nie stosuje zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym, - nie pamięta swojego adresu, - nie pamięta numerów alarmowych telefonów, - przejawia niechętny stosunek do obowiązków szkolnych.</p>	<p>szacunek innym osobom, - zdarza się, że nie przestrzega reguł prawdomówności, - nie zawsze identyfikuje się z rodziną i tradycjami, - często nie wywiązuje się z obowiązków, - nie ma potrzeby pomagać innym i dzielić się z potrzebującymi, - ma problemy z przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa, - z trudem porusza się bezpiecznie w ruchu drogowym, - częściowo zna swój adres, - częściowo zapamiętał z lekcji ważne informacje, - myli numery alarmowe telefonów,</p>	<p>się do innych, - nie pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy, - nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa, - wymienia niektóre prawa i obowiązki, - w miarę dobrze zna swój adres, - rozpoznaje symbole narodowe, - posiada podstawowe wiadomości dotyczące zachowania się w ruchu drogowym, - zna niektóre numery alarmowe telefonów, - nie zawsze rzetelnie wywiązuje się z obowiązków, - wykazuje odstępstwa od systematycznej pracy.</p>	<p>- wie, że pożyczone rzeczy należy oddać, - wywiązuje się z podjętych obowiązków, - stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa, - zwykle okazuje szacunek dla innych ludzi, - zna własne prawa i obowiązki, - zna swój adres zamieszkania, - stara się być tolerancyjny, - wymienia symbole narodowe Polski, - zna zasady zachowania się na drodze, - myli numery alarmowe telefonów, - wykazuje sporadyczne odstępstwo od systematycznej pracy.</p>	<p>niszczy ich, - identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami, - wywiązuje się z podejmowanych obowiązków i umów, - pomaga innym i umie dzielić się z potrzebującymi, - troszczy się o bezpieczeństwo własne i innych, - zapisuje swój adres, - jest tolerancyjny – wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa, - rozpoznaje symbole narodowe: herb, godło, flagę i hymn Polski oraz symbole Unii Europejskiej, - stosuje w praktyce wiadomości i umiejętności dotyczące zachowania w ruchu drogowym, - zna numery alarmowe telefonów, - systematycznie wywiązuje się z podjętych obowiązków.</p>	<p>adres, - jest tolerancyjny – wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa, - rozpoznaje symbole narodowe: herb, godło, flagę i hymn Polski oraz symbole Unii Europejskiej, - zna zasady bycia dobrym kolegą, jest uczynny i uprzejmy wobec innych, - zawsze pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich, - potrafi okazać swoim bliskim miłość i przywiązanie, - identyfikuje się z rodziną, szkołą, miastem i krajem, - pomaga innym i chętnie dzieli się z potrzebującymi, - wie, do kogo i w jaki sposób może zwrócić się o pomoc, - zna numery alarmowe telefonów, - zawsze przestrzega zasad</p>
--	--	--	--	---	--	--

		- jest bierny w procesie lekcyjnym				bezpieczeństwa, - chętnie podejmuje obowiązki i rzetelnie się z nich wywiązuje.
EDUKACJA INFORMATYCZNA	-wykazuje wyraźne braki w materiale bieżącym - nie stosuje zasad bezpiecznej obsługi komputera - nie potrafi poprawnie uruchomić komputera - ma braki w podstawowych umiejętnościach i wiadomościach.	- zadania o elementarnym stopniu trudności wykonuje tylko z pomocą nauczyciela - często niepoprawnie korzysta z myszy komputerowej i klawiatury; - rozwija umiejętność pisania na klawiaturze. -materiał programowy opanował tylko częściowo, ale w stopniu umożliwiającym dalszą naukę - uczeń bierny w procesie lekcyjnym, ale stara się śledzić tok zajęć	- tylko z pomocą nauczyciela lub kolegów posługuje się komputerem w podstawowym Zakresie -uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem i wyłącza go - z pomocą nauczyciela tworzy schematyczne prace graficzne i dokumenty tekstowe - nie pamięta o sposobie korzystania z nowo poznanych opcji w programach lub zadaniach - z pomocą nauczyciela uruchamia przeglądarkę internetową - nie zawsze pamięta o niebezpieczeństwach wynikających z anonimowości	- z niewielką pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym Zakresie - uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy jego pracę -z reguły poprawnie i z drobną pomocą nauczyciela korzysta z myszy i klawiatury - tworzy proste prace graficzne i tekstowe wykorzystując dodatkowe opcje - samodzielnie korzysta z Internetu, ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości - stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediiów.	- samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie -tworzy proste animacje -wykorzystuje wszystkie narzędzia poznanych programów graficznych i edytorów tekstu -tworzy bogate w szczegóły prace graficzne i poprawne prace tekstowe; -zna i stosuje zasady bezpiecznej pracy w Internecie. - współpracuje z innymi uczniami wymieniając się z nimi pomysłami i doświadczeniem	- uczeń interesuje się nowoczesnymi technologiami informacyjnymi -samodzielnie korzysta z programów użytkowych dla dzieci zawartych na różnych nośnikach -dzieli się swoją wiedzą i doświadczeniem z innymi uczniami -samodzielnie tworzy dokumenty tekstowe, prezentacje multimedialne - wyszukuje informacje zawarte na stronach internetowych - korzysta z poczty elektronicznej. - zawsze przestrzega zasad panujących w pracowni komputerowej - z dużą swobodą posługuje się Internetem

			<p>kontaktów</p> <ul style="list-style-type: none"> - nie zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediiów. 			
<p>ZAJĘCIA TECHNICZNE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - nie potrafi zaplanować swoich działań; - prace są nieestetyczne; nie zachowuje porządku w miejscu pracy. - nie jest zaangażowany w powierzone mu zadanie; - nie zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy, i ich nie przestrzega; - nie zna podstawowych zasady z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego. 	<ul style="list-style-type: none"> - niechętnie podejmuje działalność techniczną; - nie zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa; - posługując się narzędziami; - nie umie korzystać z instrukcji ; - z pomocą nauczyciela wykonuje proste prace techniczne; 	<ul style="list-style-type: none"> - wymaga zachęty i dokładnego wyjaśnienia sposobu wykonania pracy; -nie potrafi rozplanować pracy; - rozpoznaje niektóre materiały i urządzenia; - wykonuje prace mało estetyczne i ubogie w szczegóły, zazwyczaj niedokończone; - nie zawsze zachowuje ład i porządek na stanowisku pracy; - często nie jest zaangażowany w powierzone mu zadanie; - zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy, ale nie zawsze ich przestrzega; - zna podstawowe zasady z zakresu 	<ul style="list-style-type: none"> - praca zazwyczaj jest staranna, estetyczna i dokładna oraz nie zawsze jest skończona; - zazwyczaj zachowuje ład i porządek w miejscu pracy, - nie zawsze posiada wszystkie potrzebne materiały do pracy; - pracuje zgodnie z instrukcją po jej objaśnieniu przez nauczyciela; - zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy i stara się je stosować w praktyce - potrafi bezpiecznie uczestniczyć w ruchu drogowym; zna numery alarmowe. 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi pracować zgodnie z instrukcją; dobiera odpowiedni materiał; - praca jest wykonana starannie z dużą dbałością o szczegóły i skończona; - zachowuje ład i porządek na stanowisku pracy; - racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał; - jest zawsze przygotowany do zajęć; - przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy; -zna i stosuje zasady ruchu drogowego; -wie kogo powiadomić w razie wypadku. 	<ul style="list-style-type: none"> - ma twórcze podejście do zadań technicznych; - wykonuje je estetycznie, dokładnie; - racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał; - utrzymuje ład i porządek na stanowisku pracy, - jest zawsze przygotowany do zajęć; - sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w praktyce; - samodzielnie czyta instrukcję i pracuje zgodnie z nią, - przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabaw; - zna i stosuje zasady ruchu

			bezpieczeństwa ruchu drogowego.			drogowego - wie jak się zachować w sytuacji wypadku; - planuje i realizuje własne projekty/prace.
EDUKACJA PLASTYCZNA	<ul style="list-style-type: none"> - nie podejmuje działalności artystycznej - nie posługuje się środkami wyrazu plastycznego (barwa, kształt, faktura) - nie rozpoznaje różnych dziedzin sztuki 	<ul style="list-style-type: none"> - niechętnie podejmuje działalność plastyczną ; - w pracach plastycznych wykorzystuje proste środki wyrazu; - rzadko uwzględnia proporcję, kształt, barwę, fakturę; - ma problemy z wykonaniem pracy na podany temat; - prace na ogół są niestaranne i nieestetyczne. - sporadycznie posługuje się środkami wyrazu artystycznego 	<ul style="list-style-type: none"> - wymaga zawsze zachęty, aby wyrazić swoje doświadczenia i przeżycia; -nie zawsze potrafi zastosować wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni; - tylko z pomocą posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego - nawet z pomocą ma trudności z rozpoznaniem wybranych dziedzin sztuki: architektury, malarstwa, rzeźby, grafiki; - prace nie zawsze wykonuje na temat, schematycznie, niewłaściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w 	<ul style="list-style-type: none"> - wymaga zachęty, aby wyrazić swoje doświadczenia i przeżycia; - z pomocą posługuje się podanymi środkami wyrazu plastycznego; - nie zawsze rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki; - prace najczęściej wykonuje na temat, najczęściej schematycznie, nie zawsze właściwie rozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni; - ma trudności z utrzymaniem na stanowisku pracy ładu i porządku, -nie potrafi racjonalnie wykorzystać zgromadzony 	<ul style="list-style-type: none"> - chętnie i z zaangażowaniem wyraża swoje doświadczenia i przeżycia, stosując wymagane techniki plastyczne; - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki; - wypowiada się na ich temat; prace zawsze wykonuje z dbałością o szczegóły; -prace wykonuje estetycznie, dokładnie i do końca; - zachowuje na stanowisku pracy ład i porządek, racjonalnie wykorzystuje zgromadzony materiał. 	<ul style="list-style-type: none"> -w sposób twórczy wyraża swoje doświadczenia i przeżycia; - ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką; - rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki; - wypowiada się na ich temat; prace wykonuje oryginalnie; - racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał.

			<p>przeestrzeni; - prace wykonuje nieestetycznie, często ich nie kończy; - ma trudności z utrzymaniem na stanowisku pracy ładu i porządku, - nie potrafi racjonalnie wykorzystać zgromadzony materiał.</p>	<p>materiał.</p>		
<p>EDUKACJA MUZYCZNA</p>	<p>- nie zna słów i melodii poznanych piosenek; - niechętnie śpiewa; - nie czyta rytmicznie prostych tekstów - nie rozróżnia podstawowych elementów muzyki; - nie rozpoznaje instrumentów muzycznych wykorzystywanych podczas zajęć; - nie podejmuje nauki kroków podstawowych ludowych tańców; - wymaga zachęty</p>	<p>- słabo zna słowa i melodię poznanych piosenek; - niechętnie śpiewa; - z pomocą nauczyciela czyta rytmicznie proste teksty; - nie rozróżnia podstawowych elementów muzyki; - rozpoznaje instrumenty muzyczne, wykorzystywane podczas zajęć; - nie podejmuje nauki kroków podstawowych ludowych</p>	<p>- jest mało zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie; - nie podejmuje śpiewu indywidualnie; - nie zna tekstów piosenek; słabo zna podstawowe elementy muzyki; - niechętnie i z małym zaangażowaniem słucha muzyki; - nie zapamiętuje prostego układu ruchowego ;</p>	<p>- jest zazwyczaj zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie; - zachęcony, potrafi zaśpiewać indywidualnie i w zespole piosenki programowe; - śpiewa hymn narodowy; popełnia błędy odtwarzając rytm; - tworząc formy muzyczne wymaga pomocy ; - stara się naśladować podstawowe kroki i figury tańców ludowych - gra proste melodie i akompaniamenty</p>	<p>- jest zawsze zaangażowany w podejmowanie wszelkich form działalności muzycznej; - chętnie śpiewa indywidualnie i w zespole; - zna piosenki programowe i śpiewa je z pamięci; - zna hymn narodowy; - potrafi zagrać na instrumentach perkusyjnych i melodycznych proste rytmy i krótkie zapisy nutowe; - reaguje na zmianę tempa, dynamiki i</p>	<p>- wyróżnia się w podejmowaniu form działalności muzycznej; - bardzo chętnie śpiewa indywidualnie i w zespole; - zna teksty piosenek programowych, potrafi je zaśpiewać z pamięci, - gra na instrumentach perkusyjnych i melodycznych proste rytmy, reaguje na zmianę tempa, metrum i dynamiki; - rozróżnia podstawowe elementy muzyki</p>

	do zabaw przy muzyce.	tańców; - wymaga zachęty do zabaw przy muzyce.		na wybranym instrumencie (dzwonki, flet).	metrum; - rozróżnia podstawowe elementy muzyki; - wyraża za pomocą ruchu wartości podstawowych nut i pauz; - słucha muzyki, potrafi wyrazić plastycznie jej charakter; - tworzy proste śpiewanki muzyczne; tańczy podstawowe kroki i wybrane figury prostych tańców ludowych.	(rytm, melodia, akompaniament); - wyraża ruchowo czas trwania wartości nut i pauz (cała nuta, półnuta, ćwierćnuta i ósemka); - aktywnie słucha muzyki i umie określić jej charakter; - w zakresie twórczości muzycznej tworzy śpiewanki i improwizuje na instrumentach muzycznych; - tańczy podstawowe kroki i figury polskich tańców ludowych.
WYCHOWANIE FIZYCZNE	- niechętnie i niepoprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; - nie angażuje się w grach zespołowych; - niepoprawnie reaguje na zwycięstwo i porażkę - nie przestrzega zasad higieny	- rzadko przestrzega zasad rywalizacji; - rozumie znaczenie ćwiczeń dla rozwoju fizycznego; - rzadko reaguje właściwie na zwycięstwo i porażkę; - rzadko	- wykonuje podstawowe ćwiczenia gimnastyczne; - uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, ale szybko się zniechęca i wycofuje z zabawy; - nie zawsze stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw;	- sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; - dobrze radzi sobie z pokonywaniem torów przeszkód; - chętnie uczestniczy w zabawach i grach ruchowych; - zna zasady gier zespołowych; wie, co ma wpływ na zdrowie człowieka;	- jest sprawny fizycznie; - zręcznie i szybko realizuje zadania sportowe; - ćwiczenia wykonuje właściwą techniką i dokładnie; - wykazuje dużą aktywność w wykonywaniu zadań ruchowych; - współpracuje z partnerem i drużyną;	- jest bardzo sprawny fizycznie, zwinnie i szybko pokonuje przeszkody; - rzuca i chwyta piłkę; bezbłędnie i z wielkim zaangażowaniem wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; - chętnie i aktywnie uczestniczy w

	<ul style="list-style-type: none"> - nie reaguje na polecenia nauczyciela 	<p>przestrzega zasad higieny.</p> <ul style="list-style-type: none"> - nie wykazuje zaangażowania i staranności na zajęciach 	<ul style="list-style-type: none"> - czasami narusza zasady bezpieczeństwa podczas ćwiczeń; - wie, że należy dbać o zdrowie, ale nie zawsze stosuje się do zasad higieny zdrowotnej. 	<ul style="list-style-type: none"> - stara się korzystać z aktywnych form wypoczynku. - stosunek do przedmiotu nie budzi zastrzeżeń 	<p>wie, jaki wpływ mają ruch, higiena i odżywianie na zdrowie człowieka;</p> <ul style="list-style-type: none"> - przestrzega poznane zasady higieny zdrowotnej. - wykazuje duże postępy - ćwiczenia wykonuje pewnie, dokładnie, właściwie technicznie 	<p>zabawach, grach zespołowych i ćwiczeniach terenowych;</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie wpływ ruchu, higieny i odżywiania na zdrowie człowieka; - przestrzega poznanych zasad higieny zdrowotnej; - reprezentuje szkołę w zawodach; układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy.
--	--	---	--	---	---	--

SZCZEGÓLNE WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY
klasa 3

Wymagania podstawowe: oceny dopuszczająca i dostateczna

Wymagania ponadpodstawowe: oceny dobra, bardzo dobra, celująca

Uwaga dotycząca oceniania na każdym poziomie wymagań:

Aby uzyskać kolejną, wyższą ocenę, uczeń musi opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.

Edukacja	Wymagania podstawowe			Wymagania ponadpodstawowe		
	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
EDUKACJA POLONISTYCZNA Mówienie i słuchanie	- nie bierze udziału w zajęciach - posiada ubogi słownik - na pytania nauczyciela nie odpowiada lub odpowiada pojedynczym wyrazem	- najczęściej nie bierze udziału w rozmowach na dany temat, -wypowiada się zdaniami prostymi, zwykle odpowiada na zadane pytanie, popełnia sporo błędów językowych i logicznych, -posiada ubogi zasób słownictwa	- wypowiada się pojedynczymi zdaniami; potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień; - nieuważnie słucha wypowiedzi innych; wymaga zachęty do udziału w rozmowach na dany temat - wypowiada się tylko na tematy, które go interesują, często w sposób mało uporządkowany - popełnia błędy gramatyczne i stylistyczne - powoli poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych	- uczestniczy w rozmowach na dany temat, -odpowiada na pytania i wypowiada się zdaniami złożonymi, zwykle poprawnymi pod względem językowym – potrafi poprawić ewentualne błędy, stosować właściwe formy wyrazów, -stara się poszerzać zasób słownictwa. - z pamięci recytuje teksty z odpowiednią intonacją.	- chętnie uczestniczy we wszystkich rozmowach w czasie zajęć, -wypowiada się zdaniami złożonymi, poprawnymi pod względem językowym i logicznym -dokonuje selekcji treści, posługuje się bogatym słownictwem, - wypowiada się w uporządkowanej formie. -recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją.	- aktywnie uczestniczy w rozmowach na dany temat - stosuje logiczne wypowiedzi wielozdaniowe, poprawne pod względem językowym, - posługuje się bogatym słownictwem -potrafi wyrazić swoją opinię na każdy temat i formułować wnioski - recytuje każdy tekst stosując odpowiednią intonację, zmianę tempa, tonu głosu, pauzy i akcenty logiczne. - czyta płynnie z
Czytanie i praca	- nie potrafi czytać	- czyta głoskami lub sylabami, popełnia	- rozwija zainteresowania	- czyta poprawnie zdaniami z	- czyta wyraziście	- czyta płynnie z

<p>z tekstem</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ma trudności z analiza i syntezą wyrazów - nie potrafi wyróżnić postaci i wydarzeń wysłuchanego tekstu 	<p>liczne błędy, zniekształca wyrazy,</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi w wolnym tempie przeczytać ze zrozumieniem krótki tekst i prawidłowo odpowiedzieć na niektóre pytania - wyróżnia postacie, nie zawsze wydarzenia 	<p>czytaniem</p> <ul style="list-style-type: none"> -wygłasza z pamięci proste teksty, czasami wymaga pomocy nauczyciela, próbuje zastosować odpowiednią intonację. - czyta wolno, techniką mieszaną, - popełnia błędy, które umie poprawić - rzadko stosuje znaki przestankowe; potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień. 	<p>nielicznymi błędami,</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi przeczytać ze zrozumieniem tekst i prawidłowo odpowiedzieć na pytania z nim związane. - potrafi wyszukać potrzebne informacje w tekście. 	<p>zdania</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi przeczytać ze zrozumieniem tekst literatury popularnej i prawidłowo odpowiedzieć na pytania z nim związane -chętnie czyta książki i czasopisma, interesuje się literaturą dziecięcą 	<p>ekspresją każdy tekst,</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi przeczytać ze zrozumieniem tekst literacki i odpowiedzieć na każde pytanie z nim związane - samodzielnie wyszukuje informacje na podany temat w różnych źródłach, -interesuje się literatura dziecięcą-bardzo chętnie ją czyta.
<p>Pisanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> - posiada nieczytelne pismo - myli liniaturę nie stosuje zasad kaligrafii - nie potrafi pisać z pamięci i ze słuchu 	<ul style="list-style-type: none"> - pisze nieczytelnie, - nie przestrzega liniatury, nie stosuje zasad kaligrafii, w pisaniu ze słuchu i z pamięci popełnia liczne błędy, najczęściej nie potrafi wykorzystać podanych zasad ortograficznych w zakresie opracowanego słownictwa, zdania pojedyncze konstruuje z pomocą nauczyciela. 	<ul style="list-style-type: none"> - podczas pisania zazwyczaj nie stosuje zasad kaligrafii - nie dba o estetykę (gubi i przestawia litery, nie zawsze mieści się w liniach); - przy przepisywaniu lub pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia błędy ortograficzne i interpunkcyjne; -zna niektóre zasady pisowni, ale ich nie stosuje; 	<ul style="list-style-type: none"> - stara się dbać o estetykę pisma, - poprawnie zapisuje większość zdań z pamięci i ze słuchu, popełniając nieliczne błędy, -zna, ale nie zawsze stosuje zasady ortograficzne w zakresie opracowanego słownictwa, - potrafi samodzielnie ułożyć poprawne pod 	<ul style="list-style-type: none"> - pisze starannie stosując zasady kaligrafii, -poprawnie zapisuje większość zdań z pamięci i ze słuchu, -zna i stosuje zasady ortograficzne w zakresie opracowanego słownictwa, -potrafi samodzielnie ułożyć poprawne pod względem językowym zdanie pojedyncze rozwinięte. - tworzy krótkie 	<ul style="list-style-type: none"> - wzorcowo pisze pod względem kaligraficznym, - bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu, zna i zawsze - poprawnie stosuje zasady ortograficzne, - potrafi samodzielnie, poprawnie pod względem językowym ułożyć zdanie złożone, ciąg zdań,

<p>Gramatyka</p> <p>EDUKACJA MATEMATYCZNA</p> <p>Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia</p> <p>Zadania tekstowe</p>	<p>- nie posiada ukształtowanego pojęcia dziesiętkowego systemu pozycyjnego, - błędnie zapisuje liczby w zakresie 1000, - nie opanował pamięciowo tabliczki mnożenia i dzielenia</p> <p>- nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych, nawet po udzieleniu pomocy przez nauczyciela</p>	<p>- z pomocą nauczyciela rozpoznaje części mowy i rodzaje zdań w wypowiedziach pisemnych i ustnych</p> <p>- zna cztery podstawowe zadania arytmetyczne, - często popełnia błędy: liczy powoli, na konkretach, - mnoży i dzieli w zakresie 100 - popełniając liczne błędy nawet na konkretach</p> <p>- z pomocą rozwiązuje proste zadania tekstowe</p>	<p>- z pomocą nauczyciela buduje wyrazy i zdania z rozsypanek - nie zawsze potrafi wskazać poznane części mowy.</p> <p>- zna cztery podstawowe działania arytmetyczne i wykonuje je na ogół poprawnie, - czasami popełnia błędy; - liczy powoli, mnoży i dzieli w zakresie 100 często na konkretach</p> <p>- samodzielnie rozwiązuje proste zadania tekstowe - ma trudności ze zrozumieniem struktury zadania złożonego</p>	<p>względem językowym zdanie pojedyncze.</p> <p>- rozpoznaje rodzaje zdań, z niewielką pomocą rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie</p> <p>- poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 1000, - mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 100, - stosuje algorytmy działań pisemnych</p> <p>- potrafi samodzielnie rozwiązać proste zadanie tekstowe, z pomocą nauczyciela zadania złożone</p>	<p>wypowiedzi na podany temat.</p> <p>-samodzielnie rozpoznaje i wskazuje części mowy, przekształca zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie oraz zdania pojedyncze w złożone</p> <p>- poprawnie, sprawnie i samodzielnie dodaje i odejmuje w zakresie 1000, - mnoży i dzieli w zakresie 100</p> <p>- samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje każde proste zadania tekstowe oraz złożone zadania dwudziałaniowe, - układa treści zadań do sytuacji życiowej rysunku, schematu</p>	<p>-tworzy swobodne teksty.</p> <p>- samodzielnie rozpoznaje, nazywa i wskazuje w tekście poznane części mowy oraz stosuje je w poprawnej formie, rozpoznaje i nazywa rodzaje zdań, rozwija zdania proste, łączy wyrazy w poprawne wypowiedzenia. - biegle i poprawnie dodaje i odejmuje w dowolnym zakresie, - mnoży i dzieli poprawnie i biegle w dowolnym zakresie - potrafi mnożyć przez liczbę dwucyfrową</p> <p>- samodzielnie rozwiązuje, dowolną metodą złożone zadania - układa treści zadań do sytuacji życiowej,</p>
---	--	--	---	--	--	---

<p>Umiejętności praktyczne</p>	<ul style="list-style-type: none"> - mimo pomocy nie dokonuje obliczeń zegarowych, pomiarów długości i masy, - nie zna skrótów poznanych jednostek, -nie potrafi liczyć pieniędzy 	<ul style="list-style-type: none"> -odczytuje tylko pełne godziny na zegarze, - ma trudności z liczeniem pieniędzy, - wycinkowo poznał skróty poznanych jednostek, -z pomocą dokonuje pomiarów długości i masy, często jednak popełnia błędy w pomiarach 	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela dokonuje prostych pomiarów długości, masy -zazwyczaj zapisuje wyniki za pomocą skrótów poznanych jednostek porównuje jednostki - prawidłowo dokonuje zamiany, obliczeń zegarowych, kalendarzowych i pieniężnych 	<ul style="list-style-type: none"> -dokonuje prostych pomiarów długości, masy - zapisuje wyniki za pomocą skrótów poznanych jednostek - porównuje jednostki i prawidłowo dokonuje ich zamiany, - dokonuje obliczeń zegarowych, kalendarzowych i pieniężnych 	<ul style="list-style-type: none"> graficznego i działania arytmetycznego - prawidłowo i samodzielnie dokonuje pomiarów długości, masy - zapisuje wyniki za pomocą skrótów poznanych jednostek - prawidłowo dokonuje ich zamiany, dokonuje obliczeń zegarowych, kalendarzowych i pieniężnych 	<ul style="list-style-type: none"> rysunku, schematu graficznego i działania arytmetycznego - umiejętności praktyczne dotyczące pomiarów długości, objętości, masy, obliczeń zegarowych, obliczeń pieniężnych i kalendarzowych, wykonuje samodzielnie - bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe
<p>EDUKACJA PRZYRODNICZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - nie orientuje się w otaczającym środowisku, - nie rozumie zachodzących w przyrodzie zjawisk i niechętnie je obserwuje -nie dba o rośliny klasowe i otaczające środowisko. 	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela wypowiada się na temat środowiska - posiada wycinkową wiedzę o otaczającym środowisku - wymienia gatunki zwierząt żyjących w lesie na polu i w wodzie -wyróżnia warstwy lasu - nie zawsze przestrzega 	<ul style="list-style-type: none"> - częściowo orientuje się w otaczającym środowisku przyrodniczym - posiada podstawowe wiadomości dotyczące lasu, ochrony środowiska, środków transportu i zachowania się w ruchu drogowym, -zna najstarsze miasta i wyróżnia krajobrazy Polski, 	<ul style="list-style-type: none"> -posiada ogólną wiedzę otaczającym środowisku przyrodniczym -czasami potrafi zastosować wiedzę o otaczającym środowisku w praktyce -szanuje otaczające środowisko -orientuje się czym zajmują się ludzie pracujący w 	<ul style="list-style-type: none"> -posiada dużą wiedzę o otaczającym środowisku -zna potrzebne informacje, aby posługiwać się mapą -potrafi zastosować wiedzę o otaczającym środowisku w praktyce - zawsze szanuje otaczające środowisko - posługuje się mapą - obserwuje i 	<ul style="list-style-type: none"> - posiada dużą wiedzę otaczającym środowisku - zna potrzebne informacje, aby posługiwać się mapą -potrafi zastosować wiedzę o otaczającym środowisku w praktyce - zawsze szanuje otaczające środowisko -posługuje się mapą obserwuje i opowiada o poznanych zjawiskach

<p>EUKACJA SPOŁECZNA</p>	<p>- uczeń nie orientuje się w otaczającym środowisku społecznym,</p>	<p>zasad higieny.</p> <p>- uczeń z pomocą nauczyciela wypowiada się na temat środowiska</p>	<p>- rozpoznaje rośliny oleiste, włókniste, okopowe i wodne</p> <p>-wymienia i nazywa warstwy lasu,</p> <p>- tworzy proste łańcuchy pokarmowe</p> <p>- nie zawsze przestrzega zasad higieny.</p> <p>- uczeń posiada wybiórcze wiadomości dotyczące środowiska</p>	<p>najbliższej okolicy</p> <p>-zna swoją miejscowość</p> <p>-dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie</p> <p>-zna i stosuje zasady zachowania się na drodze</p> <p>- zna budowę roślin i zwierząt oraz tryb ich życia</p> <p>-rozpoznaje rośliny oleiste, włókniste i okopowe</p> <p>- wymienia i opisuje warstwy lasu tworzy proste łańcuchy pokarmowe</p> <p>- zazwyczaj przestrzega zasad higieny własnej i otoczenia.</p> <p>-uczeń posiada podstawową wiedzę o</p>	<p>opowiada o poznanych zjawiskach przyrodniczych,</p> <p>-dostrzega związki przyczynowo-skutkowe zachodzące w przyrodzie</p> <p>-rozpoznaje zboża, rośliny oleiste i włókniste okopowe oraz wodne,</p> <p>-tworzy łańcuch pokarmowy zwierząt,</p> <p>-wyróżnia warstwy lasu i zna jego znaczenie,</p> <p>-zna większość roślin chronionych</p> <p>charakteryzuje zwierzęta</p> <p>-określa kierunki na mapie,</p> <p>-zna najstarsze miasta Polski i jej rzeki,</p> <p>-zna własne ciało, przestrzega zasad higieny,</p> <p>-prowadzi doświadczenia przyrodnicze.</p> <p>- uczeń posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku</p>	<p>przyrodniczych,</p> <p>-dostrzega związki przyczynowo-skutkowe zachodzące w przyrodzie</p> <p>-rozpoznaje zboża, rośliny oleiste i włókniste okopowe oraz wodne,</p> <p>-tworzy łańcuch pokarmowy zwierząt,</p> <p>-wyróżnia warstwy lasu i zna jego znaczenie,</p> <p>-zna większość roślin chronionych</p> <p>charakteryzuje zwierzęta</p> <p>-określa kierunki na mapie,</p> <p>-zna najstarsze miasta Polski i jej rzeki,</p> <p>-zna własne ciało, przestrzega zasad higieny,</p> <p>- prowadzi doświadczenia przyrodnicze.</p> <p>- uczeń posiada rozległą wiedzę o otaczającym</p>
---------------------------------	---	---	---	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - nie przestrzega określonych norm społecznych, - nie pamięta numerów alarmowych telefonów, - nie jest tolerancyjny wobec innych, - ma braki w podstawowych wiadomościach programowych, - ma niechętny stosunek do obowiązków szkolnych. 	<p>społecznego,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna niektóre normy społeczne i zasady bezpieczeństwa, lecz na ogół ich nie przestrzega, - rzadko okazuje szacunek innym osobom, - jest nieuprzejmy wobec ludzi o innych poglądach, - nie ma potrzeby pomagać innym i dzielić się z potrzebującymi, - myli numery alarmowe telefonów, - jest bierny w procesie lekcyjnym i niesystematyczny. 	<p>społecznego,</p> <ul style="list-style-type: none"> - częściowo orientuje się w otaczającym środowisku społecznym, - wymienia niektóre prawa i obowiązki, - zna niektóre normy społeczne i zasady bezpieczeństwa, - zna niektóre numery alarmowe telefonów, - nie zawsze jest tolerancyjny, - wykazuje odstępstwa od systematycznej pracy. 	<p>środowisku społecznym,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna własne prawa i obowiązki, - stara się być prawdomówny, uczciwy i koleżeński, - wie, że nie wolno zabierać cudzej własności, - stara się być tolerancyjny dla innych, uczynny i uprzejmy, - wie, że należy nieść pomoc potrzebującym, - myli numery alarmowe telefonów, - wymienia symbole narodowe Polski, - wie, kto jest patronem szkoły, - wie, jakie osoby rządzą w Polsce, - potrafi przekazać informacje o wybranym wielkim Polaku, - wykazuje sporadyczne odstępstwo od systematycznej pracy. 	<p>społecznym,</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna swoje prawa i obowiązki i stara się ich przestrzegać, - potrafi być sprawiedliwym i prawdomównym, przeciwdziała kłamstwu i obmowie, - nie zabiera cudzej własności, - wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa, - jest uczynny i uprzejmy wobec innych, - stara się nieść pomoc potrzebującym, osobom starszym i niepełnosprawnym, - zna numery alarmowe telefonów, - zna symbole narodowe Polski i Unii Europejskiej, - rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, - wie, co to jest konstytucja, jakie instytucje i osoby rządzą w Polsce, - prezentuje ciekawostki o wybranych wielkich Polakach, - systematycznie 	<p>środowisku społecznym,</p> <ul style="list-style-type: none"> - wymienia własne prawa i obowiązki jako członka rodziny i ucznia, - zawsze jest sprawiedliwy i prawdomówny, - nigdy nie zabiera cudzej własności, pamięta o oddawaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich, - jest tolerancyjny - niesie pomoc potrzebującym, szczególnie osobom starszym i niepełnosprawnym, - zna numery alarmowe telefonów, formułuje komunikat - wezwanie o pomoc, - zna symbole narodowe Polski i Unii Europejskiej, - rozpoznaje nazywa patrona szkoły, - zna znaczenie wyrazu <i>konstytucja</i>, wymienia instytucje i osoby, które rządzą w Polsce, - potrafi
--	--	--	---	--	---	---

<p>EDUKACJA PLASTYCZNA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - nie podejmuje pracy, niszczy swoją pracę. - nie rozpoznaje dziedzin sztuki i nie korzysta z nich. - nie kończy swojej pracy -jego prace mają zaburzoną proporcję, wielkość obiektów 	<ul style="list-style-type: none"> -prace plastyczne wykonuje mało estetycznie, schematycznie, niestarannie, nie zawsze zgodne z tematem. - nie dba o dobór barw i szczegóły pracy. - ma trudności z wyróżnianiem cech charakterystycznych człowieka - z trudnością posługuje się niektórymi formami wyrazu plastycznego 	<ul style="list-style-type: none"> - nie zawsze chętnie podejmuje prace plastyczne, - zazwyczaj prace wykonuje schematycznie i niestarannie, - nie zawsze chętnie podejmuje prace plastyczne. - prace wykonuje schematycznie i niestarannie. - rzadko dba o dobór środków wyrazu plastycznego. 	<ul style="list-style-type: none"> - prace plastyczne zazwyczaj wykonuje chętnie i estetycznie. - dba o dobór właściwych środków wyrazu plastycznego. - zazwyczaj potrafi zorganizować sobie warsztat pracy. - zazwyczaj wyróżnia wielkość, proporcje, położenie i barwę - wyróżnia z niewielkimi błędami cechy charakterystyczne człowieka - posługuje się znanymi sobie formami wyrazu plastycznego 	<p>wywiązuje się z podjętych obowiązków.</p> <ul style="list-style-type: none"> -wyraża swoje myśli za pomocą prac plastycznych, -dba o dobór barw i szczegóły wykonywanej pracy, - poszukuje nowych rozwiązań plastycznych - wykazuje wyobraźnię i pomysłowość - posługuje się niektórymi środkami wyrazu plastycznego - potrafi posługiwać się wieloma formami działalności plastycznej 	<p>zaprezentować ciekawostki o niektórych wielkich Polakach,</p> <ul style="list-style-type: none"> - chętnie podejmuje obowiązki i rzetelnie się z nich wywiązuje. - poszukuje oryginalnych rozwiązań plastycznych. - wykazuje twórcze myślenie w realizacji tematu. - zna symbole oraz znaki mające charakter powszechnej informacji. - wyróżnia wielkość, proporcje, położenie, barwę - wyróżnia cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi - posługuje się znanymi środkami wyrazu plastycznego - przedstawia nastroje, stany uczuciowe - tworzy za pomocą prostej aplikacji komputerowej
	<p>- nie konstruuje</p>		<p>- mało starannie</p>			

<p>EDUKACJA TECHNICZNA</p>	<p>prac z różnorodnych materiałów dostępnych w otoczeniu. - nie utrzymuje ładu i porządku w miejscu pracy. - nie zna zasad bezpiecznego poruszania się po drogach.</p>	<p>- niechętnie i z trudnością wykonuje prace techniczne. - często porzuca działania techniczne - najczęściej nie utrzymuje ładu i porządku w miejscu pracy. - zna wybrane zasady bezpiecznego poruszania się po drogach, ale nie potrafi ich zastosować.</p>	<p>wykonuje prace techniczne. - często nie utrzymuje ładu i porządku w miejscu pracy. - nie w pełni korzysta z informacji i instrukcji wykonania pracy. - zna wybrane zasady bezpiecznego poruszania się po drogach i stosuje je w praktyce. -nie zawsze stosuje się do określonego planu działania.</p>	<p>- umie korzystać z prostej informacji i instrukcji. - posługuje się prostymi narzędziami. - zazwyczaj utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy. - zna i stosuje zasady bezpiecznego poruszania się po drogach. - potrafi posługiwać się wybranymi narzędziami, czasem jednak niedokładnie - potrafi planować i wykonywać niektóre techniczne działania</p>	<p>-podejmuje chętnie działania techniczne wykorzystując doświadczenia, - celowo dobiera i ekonomicznie wykorzystuje środki materiałowe, prace wykonuje starannie, estetycznie zgodnie z tematem, -dba o ład i porządek w miejscu pracy - posługuje się materiałami i narzędziami zgodnie z podanymi zasadami - stosuje znaną sobie technologie przy wykonywaniu przedmiotów użytkowych</p>	<p>- wykazuje się dużą pomysłowością w konstruowaniu prac technicznych. - zawsze utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy. - doskonale zna i stosuje zasady bezpieczeństwa. - przedstawia własny pomysł rozwiązań technicznych - zgodnie współdziała w zespole, często przyjmuje rolę lidera - planuje i realizuje własne projekty</p>
<p>EDUKACJA MUZYCZNA</p>	<p>- nie potrafi śpiewać poznanych piosenek, -nie rozpoznaje i nie naśladuje głosów i dźwięków z otoczenia, - nie zna wartości nut, -nie potrafi wyklaskać, wystukać podanego rytmu</p>	<p>- niechętnie śpiewa poznane piosenki, - myli wartości nut, -nie zawsze radzi sobie z wyklaskiwaniem, wystukiwaniem podanego rytmu</p>	<p>- nie zawsze umie zaśpiewać poznane piosenki, -czasami poprawnie wystukuje, wyklaskuje krótkie rytmy, -nie zawsze rozpoznaje w muzyce głosy niskie i wysokie, -nie zawsze poprawnie gra na instrumentach niemelodycznych,</p>	<p>- umie zaśpiewać poznane piosenki, choć nie zawsze z właściwą intonacją, - rozpoznaje większość rytmów, - potrafi z drobnymi błędami grać na instrumentach niemelodycznych, - czasami popełnia drobne błędy podczas</p>	<p>- chętnie śpiewa znane piosenki, - potrafi grać na instrumentach niemelodycznych, - potrafi zapisać na pięciolinii poznane dźwięki – nuty -zna wartości nut, - wyróżnia elementy muzyki (głosy niskie, wysokie), - rytmicznie recytuje zdania, imiona,</p>	<p>- tworzy muzykę, -gra na instrumentach melodycznych, - potrafi śpiewać ze zmienną intonacją głosową, -tańczy tańce ludowe i nowoczesne przed publicznością</p>

<p>EDUKACJA INFORMATYCZNA</p>	<p>- nie posiadał wiedzy i umiejętności w zakresie wymagań podstawowych objętych programem. -nie potrafi wykonać zadań teoretycznych i praktycznych nawet z pomocą nauczyciela. - nie angażuje się w pracę,</p>	<p>-często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa. - potrzebuje pomocy posługując się wybranymi narzędziami. -z pomocą nauczyciela otwiera i zamyka program Word - ma problemy posługując się klawiszami. - popęlnia liczne błędy zarówno w zakresie wiedzy merytorycznej, jak i działania praktycznego.</p>	<p>- nie zawsze dobrze rozpoznaje i nazywa wartości nut - zna najważniejsze fakty dotyczące pracy z komputerem. - jest słabo zaangażowany w pracę. - zna klawiaturę, bez większych problemów posługuje się myszką. - ma czasami problem z użyciem poznanych narzędzi. - często potrzebuje pomocy przy zapisywaniu plików. - uruchamia przeglądarkę, z pomocą wyszukuje informacje.</p>	<p>zapisu nut na pięciolinii - stara się być aktywny, dostosowuje się do obowiązujących zasad. -korzysta z wybranych klawiszy na klawiaturze. – posługuje się narzędziami z Przybornika. - nie ma większych problemów użyciem poznanych narzędzi oraz wykorzystuje umiejętności kopiowania, usuwania, pomniejszania, powiększania, obracania elementów. - pisze za pomocą klawiatury.</p>	<p>przysłowia, -wie, jakie znaczenie ma muzyka w kulturze narodowej, -potrafi bezbłędnie wystukać podany rytm - zna i przestrzega zasad bezpieczeństwa. - sprawnie posługuje się myszką. - samodzielnie korzysta z wybranych klawiszy na klawiaturze. -zna zastosowanie kalkulatora. - samodzielnie kopiuje, usuwa, zmniejsza i powiększa, zapisuje pliki oraz zmienia położenie przedmiotów.</p>	<p>- zna i przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy. - efektywnie wykorzystuje czas pracy -doskonale posługuje się wybranymi narzędziami z Przybornika. - potrafi w pełni wykorzystać zdobyte wiadomości i umiejętności. - samodzielnie i sprawnie wyszukuje potrzebne informacje na stronach www.</p>
<p>WYCHOWANIE FIZYCZNE</p>	<p>- nie stara się dostosować do wymagań. -nie przestrzega zasad bezpieczeństwa.</p>	<p>- niechętnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, - ma trudności z ich wykonaniem mimo</p>	<p>- większość ćwiczeń wykonuje poprawnie, - nie zawsze stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw,</p>	<p>- potrafi wykonać ćwiczenia</p>	<p>- starannie i prawidłowo wykonuje ćwiczenia, -zna i respektuje</p>	<p>- zwinnie, sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, - z zaangażowaniem</p>

	<p>- uchyla się od wykonywania ćwiczeń gimnastycznych, - nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie gier zabaw, - nie bierze udziału w grach i zabawach</p>	<p>pomocy nauczyciela, - nie stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw, - uchyla się od udziału w grach zespołowych. - rzadko reaguje właściwie na zwycięstwo i porażkę; - rzadko przestrzega zasad higieny. - nie wykazuje zaangażowania i staranności na zajęciach</p>	<p>- czasami narusza zasady bezpieczeństwa podczas ćwiczeń. - rozumie znaczenie ćwiczeń dla rozwoju fizycznego;</p>	<p>gimnastyczne, - przestrzega zasad poznanych gier i zabaw, -zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas ćwiczeń i zasad fair-play. - przyjmuje właściwe postawy w trakcie ćwiczeń - dobrze radzi sobie z pokonywaniem torów przeszkód; - chętnie uczestniczy w zabawach i grach ruchowych; - zna zasady gier zespołowych; - wie, co ma wpływ na zdrowie człowieka; - stosunek do przedmiotu nie budzi zastrzeżeń</p>	<p>zasady poznanych gier i zabaw, -przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas ćwiczeń oraz zasad sportowej rywalizacji. - chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach, grach zespołowych i ćwiczeniach terenowych; - stara się korzystać z aktywnych form wypoczynku.</p>	<p>bierze udział w grach zespołowych, -bez zastrzeżeń stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw, - reprezentuje klasę, szkołę w zawodach sportowych - rzuca i chwyta piłkę; bezbłędnie i z wielkim zaangażowaniem wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; - rozumie wpływ ruchu, higieny i odżywiania na zdrowie człowieka; przestrzega poznanych zasad higieny zdrowotnej;</p>
--	--	--	---	--	---	--

KRYTERIA PRYZYNAWANIA NAGRÓD KSIĄŻKOWYCH NA KONIEC ROKU SZKOLNEGO
UFUNDOWANYCH PRZEZ RADĘ RODZICÓW

1. Nagrodę książkową otrzymuje uczeń, który:
 - systematycznie uczęszcza na zajęcia szkolne;
 - zachowuje się wzorowo;
 - osiąga celujące i bardzo dobre wyniki w nauce;
 - uczestniczy w konkursach i zawodach szkolnych (minimum 1 w semestrze).

2. W uzasadnionych przypadkach, wychowawca może przyznać nagrodę uczniowi, który ze względu na swoje możliwości nie osiąga celujących i bardzo dobrych wyników w nauce, ale przez cały rok pracuje bardzo systematycznie, pilnie i wytrwale pokonuje trudności.